

Franco Adessa



La dernière Bataille

Editrice Civiltà - Brescia

Autore: Franco Adessa - Illustrazione: Ugo Bossi



D'un pic montagneux, dans le contrejour du soleil couchant,
Jésus repousse le diable, qui roule ses yeux et tombe au milieu de lueurs infernales,
tandis que Satan, l'antique serpent, l'enveloppe déjà dans ses spires - Mattia Preti.

Operaie di Maria Immacolata – Editrice Civiltà

Via Galileo Galilei, 121 – 25123 Brescia (Italia) Tel. e Fax: 030 3700003
e-mail: info@omieditriceciviltà.it

Le texte du dossier a été publié en deux fois sur la Revue « Chiesa viva » nn. 500-501-502.

La dernière Bataille

Ing. Franco Adessa

Pourquoi la dernière bataille à laquelle nous invite la Sainte Vierge a-t-elle pour champ la chaîne des Monts Sibyllins et les zones environnantes?

Pourquoi ces terres sont-elles secouées par des tremblements de terre, les églises détruites? Pourquoi la basilique du Patron de l'Europe, Saint Benoît de Nursie, a-t-elle été rasée au sol?

Marco Ribechi écrit: «La chaîne des monts Sibyllins, dès la plus haute antiquité, est un lieu magique, mystérieux, considéré comme la destination de pèlerinages occultes et de rencontres blasphématoires entre sorciers et démons. Réceptacle de créatures à mi-chemin entre le diabolique et le mythologique. De nombreux noms de lieux semblent confirmer ces légendes: **Grotte du Diable, le Pic du Diable, la Fosse de l'Enfer, la Gorge du Maudit Enfer, Le Col Mauvais, le Lac de Pilate, la Grotte des Fées ou Grotte de la Sibylle.**

En 1420, **Antoine de la Sale** recueillit une légende selon laquelle une grotte sur le Mont Sibylle serait l'entrée du royaume d'une **déesse de l'amour. Nécromanciens, sorciers, démons** auraient habité sur le mont de la Sibylle et dans la grotte. Mais à proxi-

mité, se trouve un lieu non moins sombre et énigmatique: le **Lac de Pilate**, au pied du **Pic du Diable**, dominé par le sommet pointu du **Mont Vecteur**».

Luigi Paolucci a écrit, dans son livre "La Sibylle des Apennins": «Les plus anciens témoignages relatifs à notre mont, remontent à l'an 1300. Ils concernent le **Lac de Pilate** où la renommée des eaux enchantées et peuplées de démons en forme de poissons, attire l'attention de **nécromanciens** qui y affluent pour consacrer les livres de magie (grimoires) comme dans le lieu le plus approprié où les esprits invoqués sont prêts à obéir à ceux qui, en échange, leur donnent leur âme».

Marco Ribechi: «Juste sur le Lac de Pilate – selon la légende – **les démons qui infestent auraient besoin d'un sacrifice humain annuel.**

Antoine de la Sale parle d'une forte réaction des gens du lieu contre les nécromanciens et d'une attitude soupçonneuse envers les visiteurs étrangers. Il raconte que deux hommes furent capturés non loin du lac et furent barbaquement tués. Un prêtre fut traîné jusqu'à Nursie et là, brûlé sur le bûcher et son compagnon fut dépecé sur place et jeté dans les eaux du lac.

Toujours **de la Sale** recueille des témoignages locaux qui affirment que les pratiques nécromanciennes avaient pour conséquence le déchainement de terribles tempêtes. Par contre, au XVIe siècle, **Benvenuto Cellini** raconte dans son autobiographie, qu'un nécromancien lui avait recommandé le Lac de Nursie (Pilate) comme **l'endroit le plus adapté pour consacrer les livres au démon et que les gens du lieu étaient tout à fait disponibles pour collaborer à cette pratique**. Cette apparente contradiction pourrait être due à des intérêts économiques de la part des gens du lieu. En ces siècles, on appelait alternativement le Lac **“de Pilate”** ou **“de la Sibylle”**.

Dans le premier cas, le nom, si suggestif, ramène à la mémoire l'époque où Rome était la capitale du monde antique. On raconte une légende antique selon laquelle l'empereur Vespasien, après avoir incendié Jérusalem, aurait convoqué Pilate, vieux désormais, l'accusant de ne pas avoir empêché trente-sept ans auparavant, la crucifixion du **Christ Rédempteur**, du temps où il était Procureur en Judée. C'est pourquoi Pilate fut condamné à mort, mais il lui fut concédé un dernier désir. Le vieux romain demanda que son corps fût déposé sur un char traîné par des bœufs et abandonné à son destin. On le lui concéda, mais l'empereur, intrigué par cette étrange requête, chargea quelques soldats de suivre le char. Les bêtes errèrent jusqu'aux montagnes de Nursie et, arrivées sur la rive du petit lac, elles s'y jetèrent entraînant le char et le cadavre dans les eaux gelées, qui devinrent rouges. (...).

L'association du Lac avec le nom de la Sibylle pourrait par contre être liée aux **pouvoirs prophétiques que le lieu conférerait aux devins et aux sorciers**. Toujours **Benvenuto Cellini** confirme que l'alchimie pratiquée sur les mont Sibyllins et les alentours du



Dans l'antiquité classique, **la Sibylle était une femme** ainsi nommée du nom de la fille de Dardanus et Nésus, et qui, **inspirée par la divinité, donnait des réponses et des prophéties**, les écrivant sur des feuilles qu'ensuite elle entassait au hasard, si bien qu'il était très difficile de les interpréter. Selon leurs vertus prophétiques, les Sibylles se distinguaient d'après le nome de leur pays: **Persique** ou **Chaldéenne**, **Libyenne**, **Delphique**, **Cuméenne**, **Samienne**, celle de **Thesprotie**, de **Samo**, de l'**Hellespont** ou **Gergitique** ou **Troyenne**, de la **Phrygie**, **Albunienne** ou **Tiburtine**, d'**Ephèse** ou de **Sardes**, de **Rhodes**, l'**Egyptienne**, l'**Erythréenne**; cette dernière souvent identifiée avec la **Cuméenne** ou **Italique**. On dit que la Sibylle Cuméenne s'est transférée de Cumes sur les Apennins, habitant dans une grotte, sur le Mont de la Sibylle, où elle a fondé un royaume dont elle était la **Reine**.

Lac de Pilate, **avait pour but d'évoquer les démons** pour qu'ils puissent indiquer les trésors cachés sous terre. Il faut aussi rappeler les témoignages du frère de l'Observance franciscaine **Bernardin Benavoglia** qui parle **“d'hommes diaboliques”** qui construisent des **“autels à trois cercles”** et qui **“se mettant comme offrande dans les troisième cercle”**, invoquent le démon, en lisant ses noms sur un livre.



.Le pic de la Sibylle, sur le Mont de la Sibylle.

Nicolò Peranzoni confirme cette pratique lorsqu'il écrit: **“Deux cercles taillés sur les pierres proches de la rive du lac avec quelques caractères”** tandis que Francesco Panfilo parle **d'un cercle à l'intérieur** duquel **“on prononce Tau, Erux et un caractère différent qui indique les noms du Dieu suprême”**. Par le principe de l'inversion des symboles utili-

sés en **magie noire**, le **“Dieu suprême”** est représenté par le démon le plus puissant, peut-être **Lucifer lui-même”**.

Antoine de la Sale écrit dans son œuvre **“Le Paradis de la Reine Sibylle”** (vers 1420), que le **Pape Innocent** (1352) ou le **Pape Urbino** (1362) **fit détruire la Grotte de la Sibylle pour en empêcher l'accès**. La coutume de



L'entrée de la grotte de la Sibylle, aux environs du pic de la Sibylle.



Le **Lac de Pilate**, appelé aussi Lac de la Sibylle, lieu sélectionné par les nécromants, magiciens et sorciers pour évoquer le démon et lui consacrer des livres de magie (grimoires).

dresser des potences au niveau des cols qui donnent accès au lac de Pilate, semblerait toutefois antérieure... Le motif est pourtant clair: **décourager les pratique nécromanciennes autour du lac.**

D'où l'origine des toponymes **Potence de Presta** et **Potence Violette** dans la zone du mont Vecteur.

Marine Montesano, dans son "...sacré aux Grottes Nursines" (Institut Supérieur d'Études Médiévales, Ascoli Piceno 2003) reporte comment **Enea Silvio Piccolomini**, le futur **Pape Pie II**, ... **raconte qu'il a entendu parler d'une assemblée de sorcières, de démons et d'ombres nocturnes, ainsi que d'évocations d'esprits qui enseigneraient les arts magiques.**

La présence de sorcières outre que de nécromanciens sur les monts Sibyllins pourrait être motivée par la consécration du "**Lac de la Sibylle**" à l'énergie chtonienne de la prophétesse dans les légendes païennes. On croyait que quelques **pratiques de "consécration"** et d'"**évocation**" pouvaient fournir des effets plus évidents grâce à la présence d'une ou plusieurs femmes.

Sous cet aspect, les "histoires" entendues par Piccolomini pourraient se rattacher aux "**fées**" ou "**servantes de la Sibylle**" qui d'habitude descendaient à Foce (village entre la grotte et le lac) pour danser avec les gars du lieu. Ces "fées" étaient très belles en-dessus de la taille, mais avaient des pieds de bouc, ce qui permettait de les reconnaître facilement. Elles pouvaient danser toute la nuit, mais devaient faire retour dans le règne souterrain avant l'aube. On pourrait interpréter la danse des "fées" comme un sabbat ou un rituel magique d'évocation, donnant ainsi une plus grande consistance à la présence des "sorcières" ou "fées" autour du Lac de Pilate.

Une autre source des faits, à propos de l'histoire et des mystères de la chaîne des Monts Sibyllins, est la "**Chronologie historique de la visite à la grotte de la Sibylle**", où il est dit:

«On en trouve la première mention en 69 après J.C., avec Svetonius, lorsqu'il dit que Vitellius "**célébra une veillée sacrée sur les jogs de l'Apennin**". Trebellius Pollione, en



L'ombre apparue le 3 juillet 2015 à 19h20 sur le Mont Priora et photographiée par trois jeunes gens de l'Ombrie qui ont donné à cette ombre le nom de **"Hurlement de la Sibylle"**.

268 après J.C., dans "Scriptores Historiæ Augustæ", raconte que Claude II le Gothic se fia en cette année-là **des réponds de l'oracle de la Sibylle de l'Apennin.** (...)

Dans la période 1320-1340 eurent lieu des éboulements à l'intérieur de la grotte, causés par le tremblement de terre de 1328 et la **fermeture de l'ancre** par des actions politico-religieuses, mises en lumière par l'historien Falzetti (**... luttas entre hérétiques et dominicains; bulles et édits de l'Église pour contraster les hérésies des templiers, alchimistes, spirituels, cathares, patarins, etc..., qui avaient trouvé refuge dans les terres de la Sibylle**).

En 1452, dans un parchemin (n. 40) retrouvé dans les archives historiques de la commune de Montemonaco, est stigmatisé la fréquentation de Montemonaco, du **Lac de la Sibylle** et de la **grotte sibylline** de la part de chevaliers qui arrivaient d'Espagne et du

règne de Naples **pour pratiquer l'alchimie et consacrer des livres magiques "ad lacum Sibyllæ** (qu'on appellera peu après Lac de Pilate). Durant un procès, **on excommuniera puis absoudra toute la population et les autorités de la commune de Montemonaco pour avoir aidé les chevaliers étrangers à se rendre au lac de la Sibylle et à la grotte.** (...). L'an **1578** est la date emblématique gravée sur la roche, à côté du vestibule écroulé et encore visible de nos jours. La date qu'on y lit sans trop de difficulté aujourd'hui encore, est **1378**, mais il s'agit peut-être d'une transformation faite au XVII-XVIII siècle, du nombre cinq qui, écrit en chiffres arabes, devient **trois**.

Par cette modification, **quelqu'un a probablement voulu établir une relation avec la date de naissance (1378) du mythique Christian Rosenkreuz** (Christian Rosecroix) pour indiquer, selon une hypothèse encore

récente, **la présence des rose-croix sur les terres de la Sibylle et leur lien idéal avec la grotte mythique.**

Roses + croix, sculptées sur les linteaux des fenêtres et portails de pierre, se trouvent reproduites, pendant tout le XVII^e siècle, dans de nombreux hameaux de la ceinture sibylline”.

À propos des **Rose-croix**, rappelons un document ultrasecret, rédigé dans l’euphorie de la renaissance maçonnique italienne – un volume lithographique, hors commerce, destiné aux hauts gradés administratifs de l’Institution, publié à Florence en 1945.

À propos de la “Naissance de l’actuelle franc-maçonnerie, le document dit: **«Le rose-croix Jean Théophile Desaguliers et Jacques Anderson,** ministre protestant et d’autres, convoquèrent, le 24 juin 1717 à Londres, les membres des quatre loges qui s’y trouvaient en activité à ce moment-là. Cette réunion avait pour but de fonder la Fraternité des Maçons Libres et Acceptés avec la Société Alchimiste des Rose-croix, **de permettre aux Rose-croix de mettre en sûreté leurs recherches alchimiques et leurs idées gnostiques et rationalistes, sous le couvert respectable de la Fraternité,** et de procurer aux Maçons Libres et Acceptés les avantages que seulement les adeptes riches, influents et ambitieux des Rose-croix pouvaient leur apporter, étant donné la réelle décadence qui menaçait la Fraternité primitive».

C’est ainsi que de ce compromis naquit la Franc-Maçonnerie, le 24 juin 1717. Rappelons-nous d’ailleurs, **que le devoir du chevalier Rose-croix est de combattre le Catholicisme** et son but final est **d’effacer de la face de la terre le Sacrifice du Christ sur la Croix.**

En 1773, **Mayer Amschel Rothschild** avec une douzaine de financiers juifs ses amis, donna le coup d’envoi au plan de la constitution d’un Gouver-

nement mondial pour s’approprier de toutes les ressources de la planète et dans le but déclaré de décimer la population mondiale.

A.M. Rothschild confia à **Adam Weishaupt** la création du satanique **Ordre des Illuminés de Bavière** qui, en secret, devait assumer la direction de toutes les Obédiences maçonniques du monde.

Le dessein et la stratégie de cette direction mondiale suprême sont énoncés en termes clairs par leurs dirigeants:

«Notre but final est celui de Voltaire et de la Révolution française: c’est-à-dire l’anéantissement complet du catholicisme et même de l’idée chrétienne».

«Le poignard le meilleur pour assassiner l’Église et la frapper au cœur est la corruption».

«Nous avons entrepris la corruption en grand, la corruption du peuple per le clergé et du clergé par nous». Cependant, pour corrompre le clergé, **il était nécessaire que le Trône de Pierre fût occupé... par le Chef suprême du satanique Ordre des Illuminés de Bavière.**

Ce nouveau “Pape”, uni au chef de la famille Rothschild et à Lucifer, formerait le “triangle” de l’Antéchrist et devrait reconnaître le secret le plus profond et le plus jalousement gardé par les Chefs Inconnus de la franc-Maçonnerie: **la rédemption satanique de la Triple Trinité maçonnique.**

L’œuvre corruptrice de la Sibylle Apennine montait en grade et requerrait un changement de lieu et de nom: “Sibylle” vaticane et “Grotte” vaticane.

En conclusion, nous reportons un fait qui s’est passé récemment (2016) sur les Monts Sibyllins. Trois jeunes gens de l’Ombrie du groupe “**The X plan**”, depuis toujours intéressés par les histoires qui circulent sur la pré-

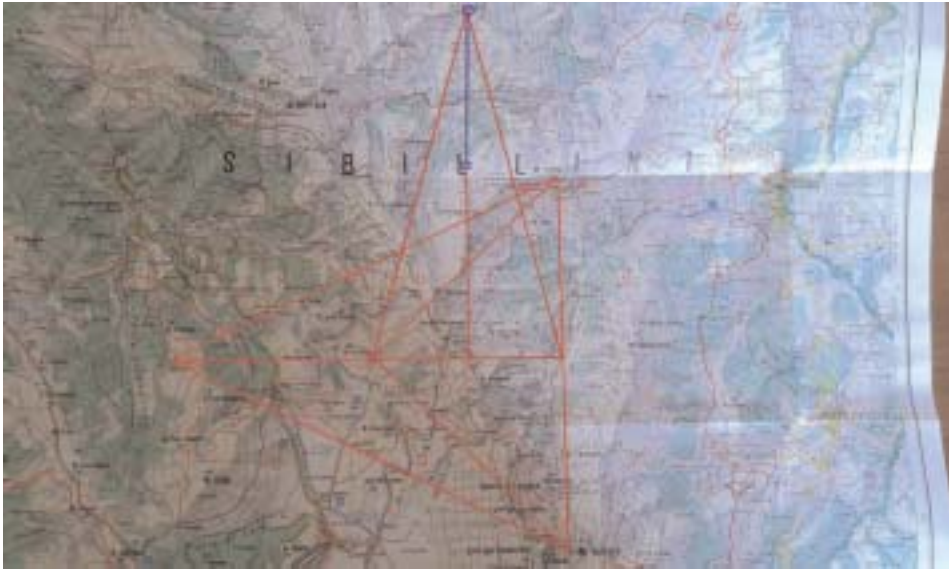
sence sur les Monts Sibyllins de la fameuse Sibylle, après un “calcul astrologique et numérotologique du lieu”, partant des résultats obtenus, ont décidé que le jour le meilleur pour avoir un “signe” de la Sibylle serait le 3 juillet.

Une fois arrivés à la grotte de la Sibylle, il ont continué jusqu’à Casale Lanza et dans cette vallée, sous un ciel serein et sans un nuage, tout à coup à partir de rien, il ont vu sur le flanc du Mont Priora, **une forme qu’ils considèrent comme celle de la Sibylle dans l’acte de pousser un**

hurlement. L’image est restée immobile pendant environ **8 minutes**, pour se confondre ensuite dans la lumière et les ombres environnantes.

Les trois jeunes gens considèrent que par cette apparition, la Sibylle a voulu transmettre le message de sa présence et de sa souffrance comme une invitation à respecter son règne naturel.

Une fois vérifiée sur internet l’unicité de leur témoignage, ils concluent: **«Notre défi est de comprendre si l’an prochain, le même jour et à la même heure, se produira le même phénomène».**



La carte de la zone géographique des Monts Sibyllins que trois jeunes ombriens ont publié sur internet, après avoir fait une excursion sur le Mont de la Sibylle, les premiers jours de juillet 2015.

Le 3 juillet 2015 à 19h20, **ils ont photographié l’ombre gigantesque d’un visage qui hurle**, projetée sur le Mont Priora sous le Pic de la Reine. Ils l’ont nommé **“le Hurlement de la Sibylle”**.

Les aspects intéressants des lignes tracées sur cette carte sont quelques points de référence et le résultat qui a amené à la formation de **trois triangles entrelacés** ayant des caractéristiques géométriques particulières.

Je remercie ces trois jeunes gens, parce que malgré la partielle indétermination du tracé des **trois triangles** et malgré leurs hypothèses sur les raisons du « Hurlement de la Sibylle», ils ont joué un rôle déterminant dans la naissance d’intuitions qui ont amené à définir **la terrible réalité satanique qui pèse depuis des siècles sur les Monts Sibyllins.**

Grimoire: Le livre des ombres



Le Grimoire, connu aussi comme le “livre des ombres”, est une sorte de “journal” magique dans lequel on note des intuitions qui peuvent être un jour une aide pour la postérité. Les origines française, anglaise et germanique du mot grimoire incluent les concepts: “**livre contenant des instructions**”, “**cruel, douloureux, sauvage**”, “**enseignement mystique**”. La création d’un grimoire requiert la personnalisation de la **première page** qu’on signe de son propre nom “**magique**” et qui doit plaire au propriétaire, et encore mieux s’il est décoré et réalisé à la main.

Parmi les grimoires les plus fameux, il y a le “**Picatrix**”, considéré comme le **manuel magique le plus important de l’époque médiévale**. Dans le blog d’André Pellegrino, sur Picatrix, on trouve:

«**La connaissance magique** est un processus infini qui va toujours en grandissant et qui a un pouvoir extraordinaire et illimité. On met en relief le principe que dans l’esprit, il y a une partie obscure et oubliée **dans laquelle sont possibles des initiatives exceptionnelles, au-delà de l’ordre établi, activées et accomplies à travers des actes spirituels qui font de l’homme le créateur qui réunit avec ses pouvoir arcanes les énergies du ciel avec la puissance des éléments**.

L’homme devient ainsi un univers en soi, un microcosme en mesure d’œuvrer en combinant les forces de la nature et, de cette façon, **de dominer et transformer à son plaisir le cours naturel des hommes et des choses**. Celui-ci devient le Sage, c’est-à-dire **celui qui connaît les énergies des cieux, des eaux, des climats, des astres et de leurs influences** et les soumet grâce à des expé-



dients comme des **rites, prières, talismans**, c'est-à-dire en leur opposant sa propre astuce et son propre savoir».

Les grimoires incluent autant les manuels de magie Haute ou Blanche, donc positive que ceux de magie Basse ou Noire. L'élément commun est le recueil des intuitions, formules magiques, prières utiles à différents objectifs.

On connaît diverses catégories de grimoires, selon leurs caractéristiques. Nous avons ceux qui ont été détruits ou dispersés pour différentes raisons, dans certains cas parce que considérés comme trop dangereux, d'autres qui semblent avoir existé, mais dont il manque les preuves pour le démontrer; des grimoires qui existent mais qu'on tient cachés ou qui ont été censurés; des grimoires de personnes communes qui s'intéressent à la magie, à la sorcellerie ou à diverses typologies de pratiques exotériques.

Couvertures

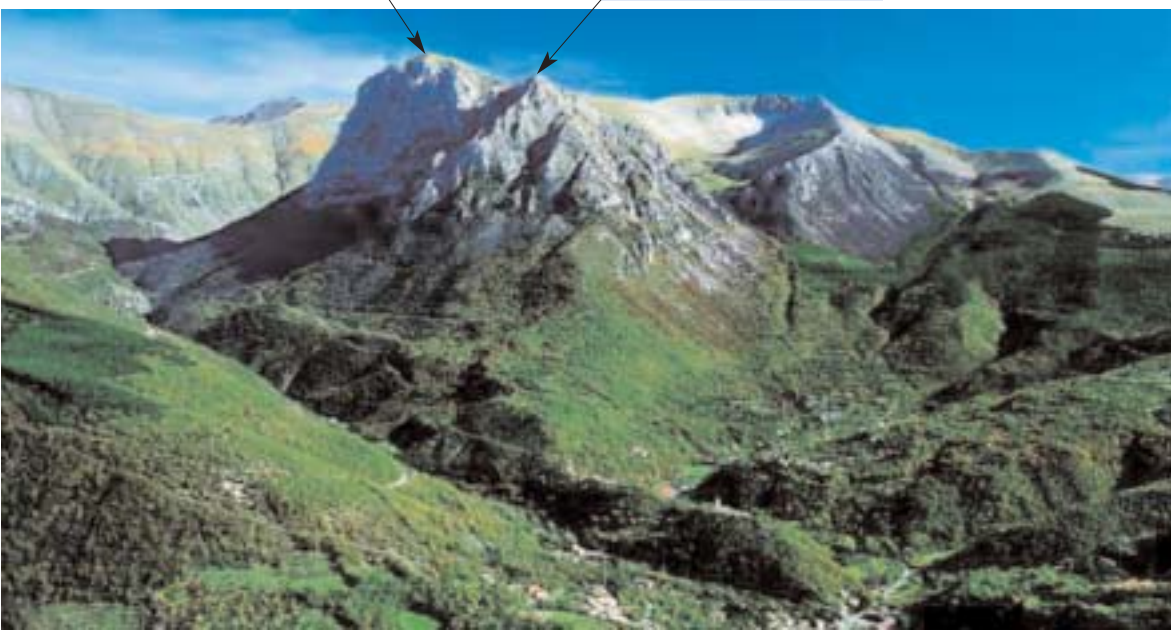
de quelques grimoires plus fameux

Il est intéressant de remarquer que dans de très nombreux cas, comme ceux illustrés, les deux éléments les plus fréquemment utilisés pour la couverture sont l'**Étoile à 5 pointes**, avec la pointe tournée vers le haut qui symbolise l'**homme-Dieu** de la Franc-Maçonnerie et la Tête de Bouc qui symbolise le **Baphomet**, le **dieu de la Maçonnerie**.



Cima del Redentore (m 2.448).

Cima del Monte Vettore (m 2.476).



Une photo des Monts Sibyllins qui nous a aidé à découvrir l'antique et terrible secret caché dans ces montagnes merveilleuses.

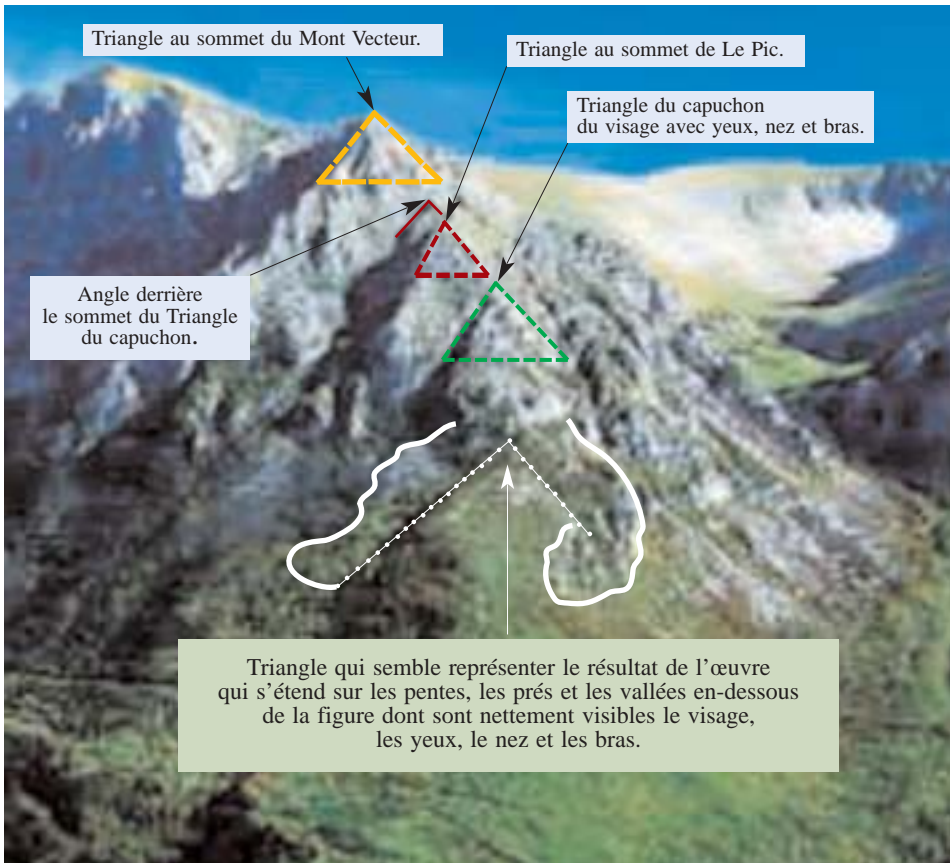
Le secret des Monts Sibyllins

Historiquement c'était la **Cime du Rédempteur** à s'appeler sous le nom de **Vecteur**, étant la cime la plus visible du groupe, même si elle est plus basse de 28 mètres. Tandis que la **Cime du Rédempteur** exprime clairement le sens de la **Rédemption du Christ en croix**, la **Cime du Mont Vecteur** cache le terrible secret de symboliser **la rédemption satanique de Lucifer**. La rédemption de Lucifer est la satanique et blasphématoire **Triple Trinité maçonnique** dont, depuis 2006, notre Revue "Chiesa viva" a dénoncé la présence dans le **Temple satanique dédié au saint P. Pio**, sur la **Pierre tombale de la mère de Paul VI**, dans le **Temple satanique de Padernone** (Brescia), sur les enseignes liturgiques et sur

les **armoiries de Benoît XVI** et plus récemment sur le **Logo de la Miséricorde**, sur le **Logo Mater Misericordiae** et sur le **Médaille Miraculeuse** que la Sainte Vierge nous donna à Paris en 1830.

La rédemption satanique de la **Triple Trinité** est le secret le plus profond et le plus jalousement gardé par les Chefs Inconnus de la Franc-Maçonnerie mondiale, un secret terrible qui a trouvé sur la chaîne des Monts Sibyllins, les points de référence favorables pour être imprimés sur ces merveilleuse montagnes.

Cette rédemption satanique, comme un cancer dont on ne connaît pas l'existence mais seulement les effets, **est le centre occulte du mystère qui a toujours tourmenté ces terres.**



LA SATANIQUE TRIPLE TRINITÉ MAÇONNIQUE

Les 3 cercles
des 3 esprits sataniques

Esprit de Lucifer
Œil omnivoquant de Lucifer
ou Soleil Infini de Lucifer:
7 fois 18 = 7 fois 666
= élimination totale du
Sacrifice du Christ sur la Croix
de la face de la terre

Esprit saint satanique
Négation du Surnaturel qui
avec l'Étoile à 6 pointes,
forme l'âme judaïque.

Esprit de rébellion à Dieu
Feu = esprit de rébellion.



Baphomet
le dieu de la Maçonnerie

5

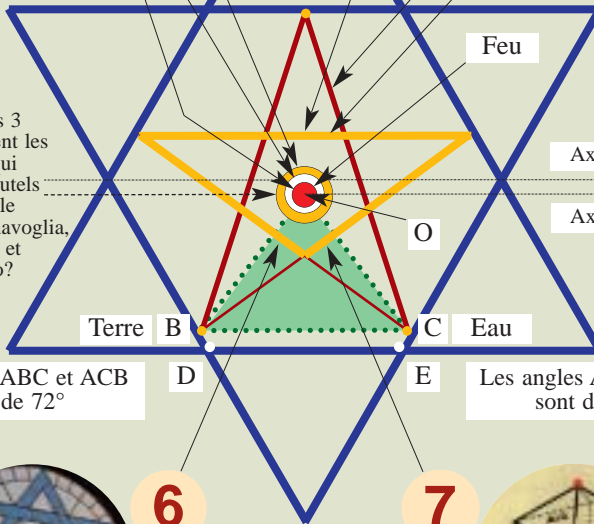
Lucifer Dragon

Étoile à 6 pointes

Étoile à 5 pointes

Triangle renversé de l'Antéchrist

Est-ce que ce sont les 3
cercles qui symbolisent les
3 esprits sataniques qui
apparaissent sur les autels
diaboliques cités par le
moine Bernardin Benavoglia,
par Nicolò Peranzoni et
par Francesco Panfilo?



Axe de l'Étoile à 6 pointes

Axe de l'Étoile à 5 pointes

Terre B

Eau C

Les angles ABC et ACB
sont de 72°

Les angles ADE et AED
sont de 73,9°

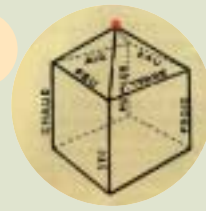


6

Empereur du Monde

Étoile à 6 pointes – N. 6

Première Bête
venue del mar



7

Patriarche du Monde

Pierre cubique á pointe – N. 6 + 1 = 7

Deuxième Bête
venue de la terre

1^{ère} Trinité Satanique

L'homme impie rebelle à Dieu,
symbolisé par le numéro 6, représente
le franc-maçon du **1^{er}** degré de Rite Écossais Antique et Accepté.
Cette Trinité est symbolisée par les **3 sommets** du triangle vert,
dont le sommet **Feu**, le **Cercle rouge** interne, symbolise
le “Feu” de l'Esprit de rébellion à Dieu.

2^{ème} Trinité Satanique

L'Homme-Dieu

du **15^{ème}** degré de Rite Écossais Antique et Accepté,
symbolisé par le nombre **15** et par les **3 éléments**:
Étoile à 5 pointes
(obtenue par les **3 sommets** de l'angle vert plus les **2 sexes** de la divinité),
Étoile à 6 pointes et **Point central** ou **Esprit saint satanique**,
le **Cercle blanc** intermédiaire qui représente
l'Esprit de négation du Surnaturel
qui, avec l'Étoile à 6 pointes, forme l'“**Âme judaïque**”.

3^{ème} Trinité Satanique

L'Antéchrist

(**Lucifer, Empereur du Monde** et **Patriarche du Monde**),
symbolisé par les **3 côtés** du **Triangle renversé**
mis en évidence en jaune.
Le **Cercle jaune** plus extérieur s'appelle
“**Œil omnivoyant de Lucifer**” ou
Soleil Infini de Lucifer caractérisé par **7 fois 666**
qui symbolise l'Esprit de Lucifer qui signifie:
élimination totale du Sacrifice du Christ sur la Croix
de la face de la terre.

Les **3 sommets**, les **3 éléments** et les **3 côtés**
des 3 Trinités décrites peuvent être symbolisés
par un ensemble de 3 triangles.

LA SATANIQUE TRIPLE TRINITÉ sur le Mont Vecteur



Voilà le terrible secret qui depuis des siècles pèse sur la chaîne des Monts Sibyllins: la **rédemption de Lucifer: la blasphématoire et satanique Triple Trinité maçonnique**. En référence aux deux pages précédentes, la **Triple Trinité gravée sur le mont Vecteur** et aux alentours, est symbolisée par **trois triangles** qui se détachent sur le versant oriental de ce Mont.

1^{ère} Trinité: le visage avec les yeux, le nez et les bras tendus sur le grand triangle vert de la montagne, symbole de l'humanité, représente la **Maçonnerie qui recrute les personnes animées d'un esprit de rébellion à Dieu**, pour les initier au 1^{er} degré du Rite Écossais Antique et Accepté, formant ainsi le **Triangle vert** qui, mis sur la tête de la figure avec visage, constitue la satanique **1^{ère} Trinité maçonnique**.



Le secret du **Lac de Pilate** est caché dans le **nom de l'homme** qui mit à mort le Rédempteur Jésus, dans sa forme de **lunette** et dans le fait de représenter **trois cercles**, qui symbolisent les **3 esprits sataniques** de la Triple Trinité et qui se trouvent à la même altitude du sommet **"O"** du triangle qui représente la satanique **1^{ère} Trinité**.

Remarquons en outre le parfait alignement de: Sommet supérieur **"O"** du Triangle de la 1^{ère} Trinité, **Cime du Pretare** (le Pic) (2.281), **Mont Vecteur** (2.476), **Lac de Pilate** (1.950), **Pic du Diable** (2.410) et la droite qui les relie passe tout près de la **Cime du Rédempteur** (2.448).

L'opposition entre la Rédemption du Sacrifice du Christ sur la Croix et celle satanique de la Triple Trinité apparaît dans toute son évidence.

Dans cette Triple Trinité qui représente la déification de l'Homme, **Satan se présente comme le "Rédempteur de l'Homme"**.



Le sommet **"O"** de ce Triangle se trouve parfaitement aligné sur les sommets supérieurs des deux autres Triangles et à la même altitude que le **Lac de Pilate**, lequel, dans ses périodes de manque ou d'abondance d'eau, se présente comme **3 "formes presque circulaires"** de différentes dimensions. Ces **3 "cercles"** symbolisent les **3 esprits sataniques** de la Triple Trinité, et le plus petit représente le cercle rouge du **"Feu"** de la **1^{ère} Trinité**.

2^{ème} Trinité: elle est représentée par le **Triangle rouge** avec le sommet à 2.281 m. d'altitude, qui symbolise l'**Étoile à 5 pointes**; par l'angle au-dessus, tracé toujours en rouge, qui représente l'**Étoile à 6 pointes**; et par le **"cercle" intermédiaire** des trois "formes presque circulaires" du lac de Pilate qui symbolise le **Point central**,

dit **Esprit saint satanique** c'est à dire la négation du surnaturel qui, avec l'Étoile à 6 pointes forme l'**Âme Judaïque**.

3^{ème} Trinité: elle est représentée par le **Triangle d'or** avec le sommet à 2.476 m. d'altitude, cime du mont Vecteur. Le Triangle symbolise les trois personnes de l'Antéchrist: **Lucifer**, l'**Empereur du Monde** et le **Patriarche du Monde** ou les correspondantes de l'Apocalypse de saint Jean. L'**Œil omnivoquant de Lucifer** est représenté par le **"cercle" le plus grand** des trois "formes presque circulaires" du Lac de Pilate, dont la forme en "lunette" suggère l'idée de la présence d'un œil.

Cette Triple Trinité représente la **Divinisation de l'homme** dans laquelle **Lucifer** se présente comme **"rédempteur de l'homme"**.

LA SATANIQUE TRIPLE TRINITÉ sur les Monts Sibyllins

En référence à la construction géométrique illustrée à la page précédente, nous décrivons le processus utilisé

pour tracer cette horrible réalité sur les mont Sibyllins;

Le point de départ est la **Cime du mont Vecteur (V)**, le sommet du triangle de la Troisième Trinité de la Triple Trinité déjà décrite.

Unissons **V** à **G**, point de l'entrée de la **Grotte de la Sibylle**.

De **G** traçons une ligne droite qui passe par **O**, **Cime de Vallengunga** et une autre droite qui passe par **P**, **Cime du Mont Porche**; les deux droites coupent aux points **R** et **E**, la droite horizontale (Ouest-Est) qui passe par la **Cime du Mont de la Croix** (1.580 m.)

Notons que l'altitude de cette cime est un nombre qui renferme en lui le secret de la Triple Trinité: en prenant deux chiffres à la fois, on obtient:

6 = 1 + 5 = l'**Impie**;

15 = l'**Homme-Dieu**;

18 = 6 + 6 + 6 = **666** = l'**Antéchrist**.

La droite horizontale RE coupe la droite VG au point **B**.

De la **Cime du Mont Priora** ou **Pic de la Reine (A)** traçons une droite verticale qui passe par la **Cime Vallengunga (O)** et coupe la droite horizontale RB au point **H**.

Nous découvrons que le segment HB = EH et que EB = RE.

Traçons les droites **AB** et **AF** et les droites **BC** et **ED** avec un angle de 36° par rapport à l'horizontale et traçons une droite horizontale passant par le col Mauvais; celle-ci coupe les

deux droites de 36° aux points C et D, complétant la représentation de l'**Étoile à 5 pointes**. Résultat:

1ère Trinité: le triangle **EBO** avec le sommet **O** = **Feu** (cercle rouge).

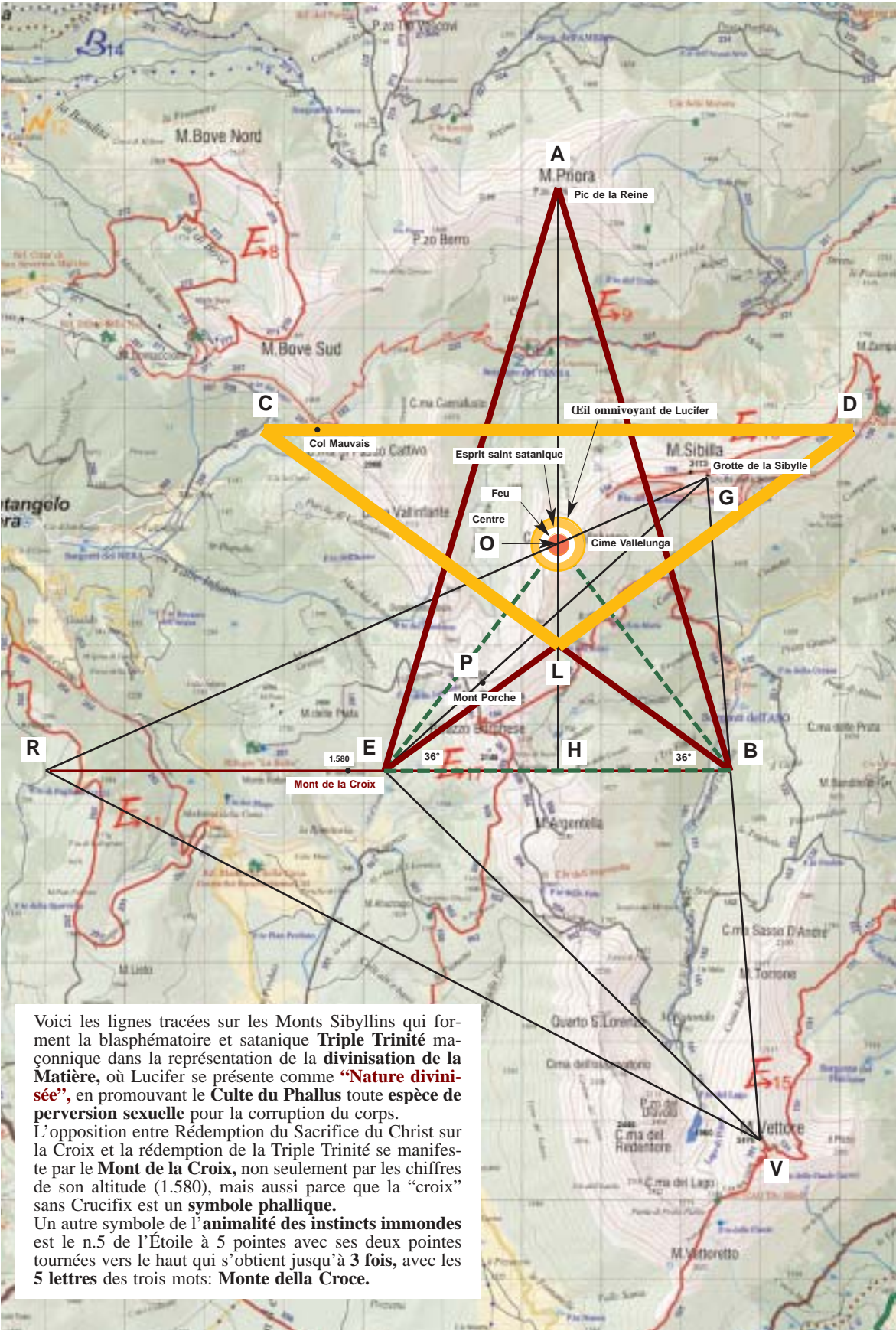
2ème Trinité: l'**Étoile à 5 pointes ABCDE** et le **Point central O** (cercle blanc). L'**Étoile à 6 pointes** n'apparaît pas car les angles AEB et ABE ne sont pas de **72°**, comme on le voit sur la figure à p. 14 où les axes des deux étoiles à 5 et 6 pointes ne coïncident pas, mais de **73,9°**. Ce qui veut dire que l'étoile à 5 pointes appuie ses pointes inférieures non pas en B et C, mais en **D** et **E** (p. 14).

Cette "déformation" de l'**Étoile à 5 pointes fait coïncider les axes des deux étoiles**, rendant superflue la visualisation de l'**Étoile à 6 pointes**.

Donc la géométrie avec l'étoile à 5 pointes avec les angles de **73,9°** symbolise **la divinisation de la Matière et de Lucifer lequel se présente comme la "Nature divinisée"**.

3ème Trinité: symbolisée par le Triangle **DCL** de l'**Antéchrist**, formé par **Lucifer**, l'**Empereur du Monde** et le **Patriarche du Monde** avec l'**Œil omnivoquant de Lucifer** au centre (cercle jaune).

Remarquons que le Triangle renversé, couleur or, de l'**Antéchrist** contient le **Pic de la Sibylle**, la **Grotte de la Sibylle**, le **Col Mauvais**, la **Cime du Col Mauvais**; sur ce triangle, domine le **Pic de la Reine**, c'est-à-dire le sommet du **Mont Reine Sibylle**, **Reine** et "**Mère du rédempteur**".



Voici les lignes tracées sur les Monts Sibyllins qui forment la blasphématoire et satanique **Triple Trinité** maçonnique dans la représentation de la **divinisation de la Matière**, où Lucifer se présente comme **“Nature divinisée”**, en promouvant le **Culte du Phallus** toute espèce de **perversion sexuelle** pour la corruption du corps. L’opposition entre Rédemption du Sacrifice du Christ sur la Croix et la rédemption de la Triple Trinité se manifeste par le **Mont de la Croix**, non seulement par les chiffres de son altitude (1.580), mais aussi parce que la “croix” sans Crucifix est un **symbole phallique**. Un autre symbole de l’**animalité des instincts immondes** est le n.5 de l’Étoile à 5 points avec ses deux points tournées vers le haut qui s’obtient jusqu’à **3 fois**, avec les **5 lettres** des trois mots: **Monte della Croce**.

Le hurlement de la Sibylle?



Pic Berro

Pic de la Reine

Le panorama de la cime majestueuse du **Mont Priora** ou **Pic de la Reine** qui, avec ses 2.332 m. est le troisième sommet quant à la hauteur, après la **Cime du Rédempteur** et celle du **Mont Vec-teur**. La cime pyramidale élancée du **Pic Berro** à gauche, est sa fidèle garde personnelle. Le Mont Priora est un peu isolé du reste des monts, ayant la **Gorge de l'Infernaccio** (Sale Enfer), dans le Val Tenna, qui le sépare de son vis-à-vis **Mont Sibylle**. Ce Mont qui à l'origine s'appelait "**Montagne du Prieur**", doit son nom au fait que ses pâturages étaient propriété de l'**Ermi-tage de St Léonard**, dirigé depuis sa fondation bénédictine de Farfa, par un prieur. On pourra se demander pourquoi de "**Montagne del Priore (du Prieur)**" on est passé à "**Mont Priora (Prieure)**" et non "Mont Priore (Prieur)". Il semble en fait que de la signification de "prieur" comme "supérieur d'une communauté de moines", on est passé à celle de "prieure" comme "titre de dignité avec juridiction", c'est à dire que de **Mont del Priore** on est passé au **Mont Priora**, appelé aussi **Mont Reine Sibylle**.

Je rapporte des extraits d'un article que m'a envoyé **Lucien Garolfi** et publié sur "Blondet & Friends", le 8 novembre 2016.

«Le 3 juillet 2015, quelques garçons de l'Ombrie qui ont fondé le groupe "**The X plan**", ont été témoins d'un étrange phénomène. **Sur le pic de la Reine**, c'est-à-dire la cime du **Mont de la Prieure**, de la chaîne des Sibyl-lins, est apparue soudain **une ombre gigantesque come d'une femme qui hurlait**. **Vision très inquiétante qui**

est restée superposée à la montagne pendant quelques 8 minutes.

La découverte de cette image s'est produite après que les trois garçons aient exécuté des calculs numérol-giques et astronomiques compliqués. (...)

Nous ajoutons que dans les Évan-giles on invite très souvent les fi-dèles à prendre en considération avec beaucoup d'attention, les "signes" que Dieu nous donne pour nous avertir et nous rappeler que

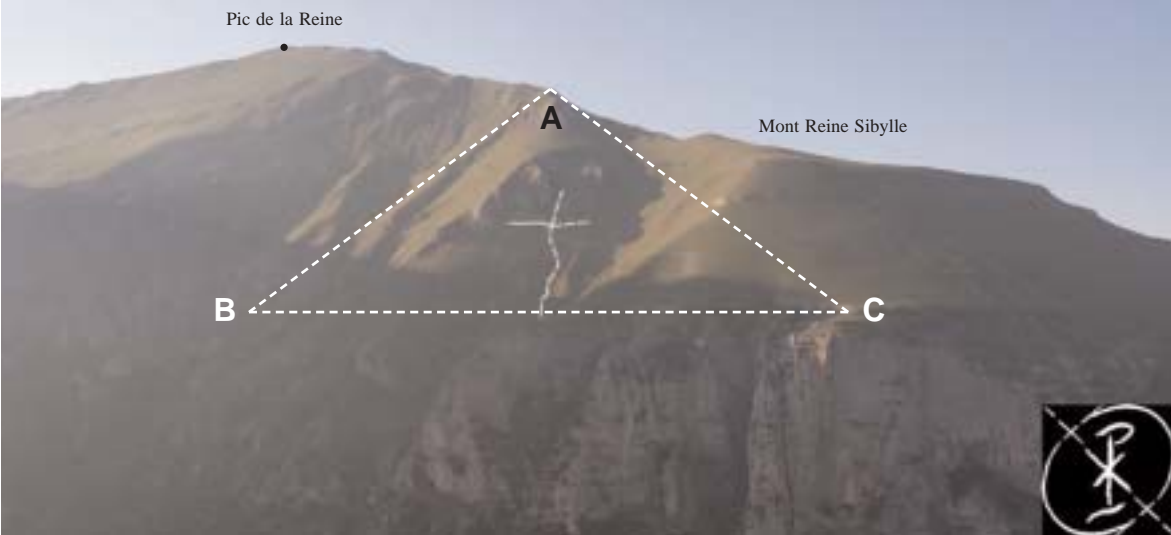


Photo du “**Hurllement de la Sibylle**”, apparue sur le Mont Piora ou Mont Reine Sibylle.
La photo a été prise le 3 juillet 2015, à 19h20.



L'ombre ressemble à une bête féroce qui lance un hurlement de douleur. La figure a quelque chose de sauvage, de bestial, de démoniaque. Mais l'ombre couvre des formes claires qui semblent former une croix.

Si on met en évidence ces formes claires, ce n'est pas une “croix” qui apparaît, mais un **Crucifix stylisé**. Remarquons le bras supérieur incliné, symbole de la tête du Christ, les bras, les formes des jambes pliées et les pieds.



Si on part du point **A**, aligné verticalement sur le centre du Crucifix, suivant la crête descendante jusqu'à **B** et procédant horizontalement, suivant la ligne de séparation entre la roche et le pré jusqu'au point **C**, apparaît un triangle dominé par l'ombre du "fauve blessé" et par le symbole de la **Rédemption du Sacrifice du Christ sur la Croix**.

c'est Lui, le Seigneur du ciel et de la terre, ou pour nous faire comprendre que les temps sont mûrs pour que certains évènements arrivent à leur accomplissement. (...). Il est vrai que cette ombre qui apparaît sur le versant d'une montagne, sera sûrement le fruit de quelque genre de phénomène naturel et physique, **mais il est tout aussi vrai que, d'après ce que disent les auteurs de la photo, ce jour-là il n'y avait pas de nuage pour créer la possibilité matérielle de la projection d'une ombre sur le Pic de la Reine.** (...)

Une légende raconte que **la Sibylle était convaincue de pouvoir être elle la mère du Rédempteur de l'humanité**, mais lorsque, à travers une série de visions elle sut que ce n'était pas elle la femme choisie, elle décida que (...) sa mission était terminée. Accompagnée par ses assistantes, elle se retira sur les Monts Sibyllins, s'installant dans une grotte sur cette mon-

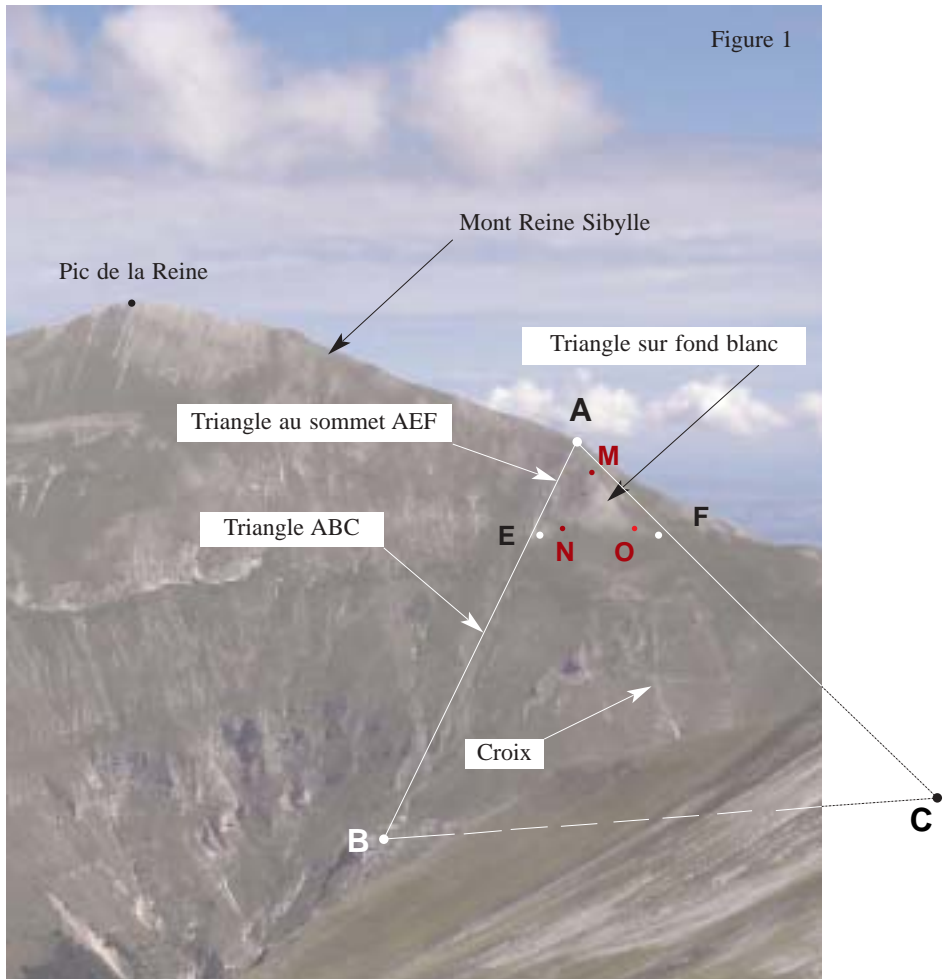
tagne qui par la suite a pris son nom. (...).».

L'image de l'ombre projetée sur la montagne, à cause des roches le long de son cou, ne ressemble pas tant à une femme qu'à **une figure humaine qui a quelque chose de sauvage, de bestial sinon de démoniaque, la figure d'une bête féroce qui lance un hurlement après avoir été frappée.**

Pendant, l'image couvre entièrement quelques lignes de couleur blanche qui, une fois mises en évidence en couleur blanc clair, ne montrent pas une croix, mais bien **un Crucifix stylisé.**

On peut en effet remarquer le bras vertical incliné, comme la tête du Christ mort en croix, la forme des bras, le buste, les jambes légèrement pliées, les pieds et un élément vertical du bras inférieur de la croix. Pourquoi sous cette ombre un Crucifix apparaît-il?

LA SATANIQUE TRIPLE TRINITÉ sur le Mont Reine Sibylle



Sur le côté droit du Mont de la Reine on voit partiellement le triangle **ABC** (avec le **C** caché par le mont d'en face) avec un angle au sommet **A** beaucoup plus étroit que celui de la page précédente, parce que le point d'observation n'est plus frontal mais latéral par rapport à l'axe vertical du triangle.

Au milieu du triangle, à l'intérieur d'un carré presque invisible, apparaît une croix, qui, sous cet angle, semble avoir des bras réguliers et non profilés comme on a vu p. 21. Dans la partie supérieure du triangle, on peut distinguer deux triangles: l'un (**AEF**) qui couvre presque entièrement la partie supérieure du triangle **ABC**; l'autre (**MNO**) sur fond blanchâtre qui est contenu dans le triangle précédent, mais un peu plus petit et légèrement déplacé vers la droite.

La rédemption de la blasphématoire et satanique **Triple Trinité maçonnique** apparaît aussi sur le versant est du **Mont Reine Sibylle**, juste en face du **Mont de la Sibylle**.

Cette représentation a été difficile à découvrir à cause de l'étendue de la zone intéressée, mais surtout à cause de la nécessité de disposer de nombreuses photos, prises sous différents angles et avec luminosités différentes pour arriver à mettre en évidence certaines formes présentes sur ce versant de la montagne.

Le point de départ est l'énorme **triangle isocèle**, mis en évidence à la page 22 qui contient le **Crucifix**.

Il faut remarquer que, tandis que la photo à la page 22 montre un triangle très large et relativement bas et un Crucifix avec toutes ses formes stylisées, la Figure 1 montre le même triangle qui semble beaucoup plus étroit et haut, alors qu'au centre il semble n'y avoir qu'une simple croix avec les bras égaux. Ceci est dû à l'angulation différente du point d'observation de la zone étudiée.

De même que sur la photo du **Mont Vecteur**, p. 16, se trouve un vaste triangle herbeux entre les bras de la figure avec le visage, les yeux et le nez, ici aussi apparaît le triangle **ABC**, comme lieu de contestation entre les deux rédemptions d'où tirer les esprits rebelles à Dieu pour former la satanique **1^{ère} Trinité**.

Dans la partie supérieure du triangle **ABC** se trouve une zone caractérisée par des traits, des taches obscures et des zones blanchâtres qui donnent une forme à 2 triangles avec des caractéristiques distinctes.

Sur la figure 2, nous avons mis en évidence les points qui désignent les sommets des deux triangles et nous avons signalé la présence de 3 zones obscures: les deux premières à cheval du segment **AE** du plus grand triangle; la troisième, qui a la forme d'un œil positionné sur un capuchon triangulaire de couleur blanchâtre.

Sur la figure 3, nous avons tracé en rouge, le triangle **AEF** dont le côté

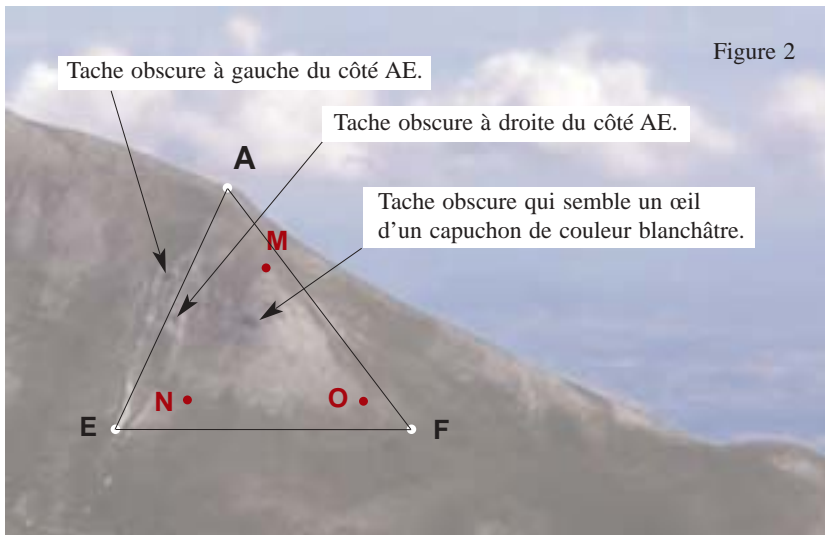


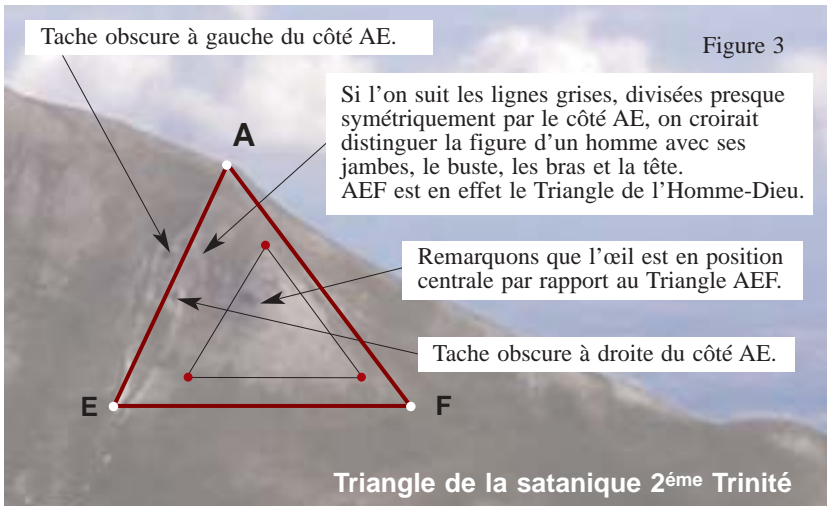
Figure 2

Remarquons les deux taches obscures à cheval sur le côté **AE** du triangle **AEF** et la **tache obscure**, en forme d'œil, du triangle blanchâtre **MNO** et sa position centrale dans le triangle **AEF**.

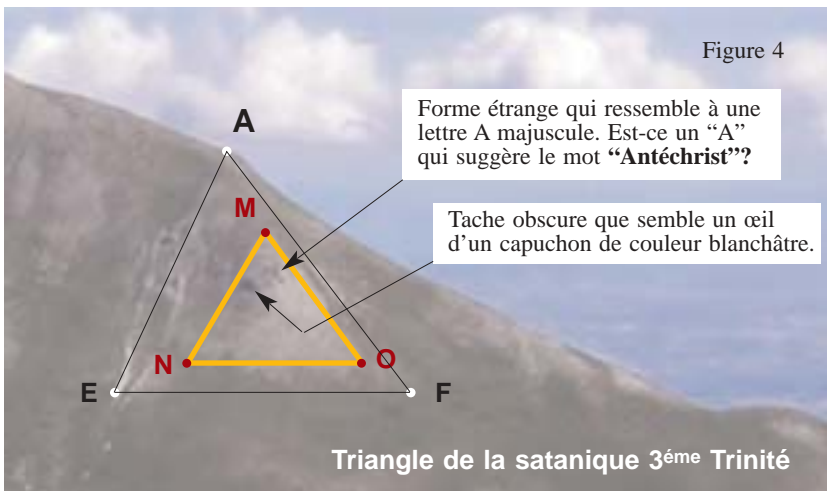
AE semble diviser symétriquement la figure d'un homme reconnaissable par des traits gris qui semblent délimiter les jambes, le buste, les bras, la tête. Ce triangle représente en effet l'**Homme-Dieu**, caractérisé par l'Étoile à 5 pointes qui est formée par les 3 sommets du triangle AEF avec les 2 sexes de la divinité, représentés par les deux taches obscures à cheval sur le côté

AE du triangle.

Sur la figure 4, nous avons tracé couleur or, le triangle **MNO** qui représente le triangle de l'**Antéchrist** qui présente aussi l'**Œil omnivoquant de Lucifer**, ou **Soleil Infini de Lucifer**, symbolisé par la tache obscure en forme d'œil, présente dans ce triangle et en position centrale du triangle AEF.



Le Triangle de la 2^{ème} Trinité qui symbolise l'Homme-Dieu de la Franc-Maçonnerie.

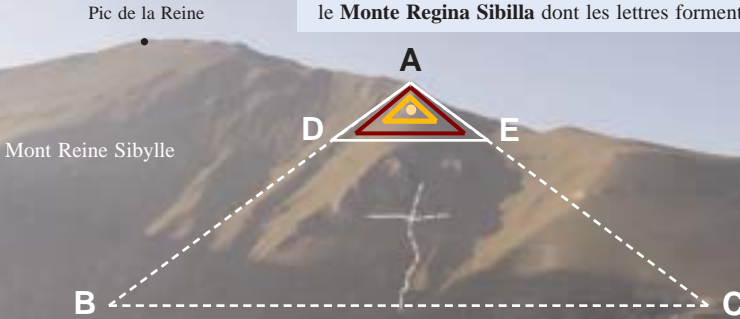


Le Triangle de la 3^{ème} Trinité qui symbolise l'Antéchrist, contient une tache obscure en forme d'œil et une lettre "A" (indique-t-elle le mot "Antéchrist"?) internes à ce Triangle.

Le Triangle ADE complété par le segment DE qui s'appuie sur la tête de l'ombre sur la montagne, est le Triangle de la 1^{ère} Trinité qui symbolise l'homme rebelle à Dieu de la Maçonnerie.

Figure 5

L'Antéchrist est aussi symbolisé par les chiffres 5, 6, 7.
Le Triangle central d'or, symbole de l'Antéchrist, se trouve sur le Monte Regina Sibilla dont les lettres forment les chiffres 5, 6, 7.



Cette Triple Trinité représente la **Divinisation de Lucifer** et le **Culte de Lucifer** par la corruption de l'esprit. Les trois Triangles, presque concentriques, ont un cercle interne: l'**Œil omnivoquant de Lucifer** ou mieux, le **Soleil Infini de Lucifer** qui a la signification de l'**élimination totale du Sacrifice du Christ sur la Croix**.



Voici une représentation claire de la **Dernière Bataille**: le choc entre la **Rédemption du Sacrifice du Christ sur la Croix** et la **rédemption satanique de la Triple Trinité**, renfermée dans un énorme triangle qui symbolise l'humanité. Satan, comme "fils" de la **Reine Sibylle**, se couronne "**roi de l'univers**", avec les symboles de sa rédemption. Le jour du hurlement de rage de la "Sibylle" a-il-été "**un signe**" de Dieu pour nous faire connaître les temps de son intervention sur la terre?

Maintenant cette satanique Triple Trinité ressort clairement:

1^{ère} Trinité Satanique

Le Triangle ADE

la partie de l'humanité rebelle à Dieu, qui représente l'**Impie**.

2^{ème} Trinité Satanique

Le Triangle AEF,

contenu dans le triangle précédent, qui représente l'**Homme-Dieu**.

3^{ème} Trinité Satanique

Le Triangle MNO,

interne aux deux autres triangles, qui représente l'**Antéchrist**.

Les trois triangles, l'un à l'intérieur de l'autre, forment une couronne qui est posée sur la tête de l'ombre qui hurle. Il est facile à présent de comprendre que **cette ombre qui hurle est Satan "divinisé" qui se présente comme "roi de l'univers"**.

LES TROIS TRIPLES TRINITÉS

Pourquoi sur les Monts Sibyllins ces **trois Triples Trinités**
ont-elles été gravées?
Analogiquement au Temple Satanique dédié à saint Padre Pio,
ces trois sataniques Triples Trinités ont la signification de la
divinisation de la Nature, de l'Homme et de Satan.

1^{ère} TRIPLE TRINITÉ

– Divinisation de la Nature –

Cette **Triple Trinité**, gravée sur la zone géographique
de la chaîne des **Mont Sibyllins**,
symbolise la **divinisation de la Matière**
dans laquelle Satan se présente comme la
"NATURE DIVINISÉE".

2^{ème} TRIPLE TRINITÉ

– Divinisation de l'Homme –

Cette **Triple Trinité**, impressa sul versante est
du Mont Vettore et avec le Lac de Pilate,
symbolise le **divinisation de l'homme**,
l' **"Homme-Dieu"** de la **Franc-Maçonnerie**,
dans laquelle Satan se présente comme
"RÉDEMPTEUR DE L'HOMME".

3^{ème} TRIPLE TRINITÉ

– Divinisation de Lucifer –

Cette **Triple Trinité**, gravée sur le **Mont Reine Sibylle**
et représentée par les trois triangles l'un interne à l'autre
qui forment une couronne posée sur la tête de Lucifer,
symbolise la **divinisation de Lucifer**,
où Satan se présente comme
"ROI DE L'UNIVERS".



Et quelle est la raison de ce hurlement?

Satan connaît très bien les paroles de la **Sainte Vierge de la Salette**: **«Voici la bête avec ses sujets se disant le SAUVEUR DU MONDE. Il s'élèvera avec orgueil dans les airs pour aller jusqu'au Ciel; ... il sera plongé pour jamais avec tous les siens dans les gouffres éternels de l'enfer».**

Satan connaît bien son destin, de même que l'évangile de saint Jean et il a été le premier à connaître le jour où commencera sa chute.

Et quand il a compris le sens du "signe" que Dieu a envoyé à l'humanité pour se préparer à son intervention, **Satan a lancé un hurle-**

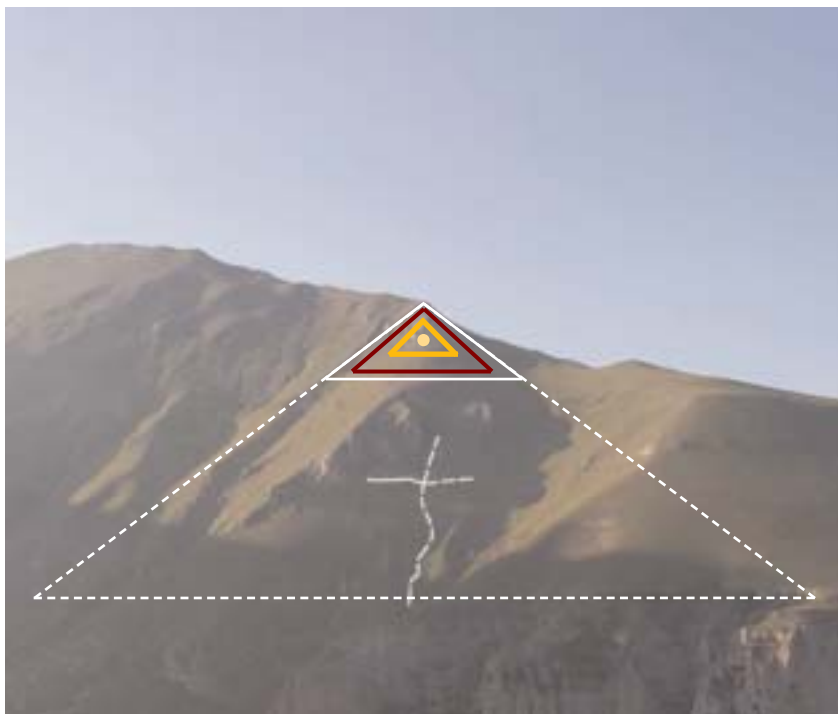
ment démoniaque et son image féroce de bête fauve blessée, projetée sur le Mont Reine Sibylle et bardée des symboles de roi de l'univers, servira à aviser l'humanité de se tenir prête car LA DERNIÈRE BATAILLE EST L'INVITATION A DES MILLIONS ET MILLIONS D'ÂMES À CHOISIR LA RÉDEMPTION DU SACRIFICE DU CHRIST SUR LA CROIX, pour ne pas précipiter à l'improviste en enfer, sans même avoir eu le temps de faire un signe de croix.

C'est donc le hurlement de la Sibylle, Reine, **mère du "rédempteur"** et du **"roi de l'univers" Lucifer**, ou bien c'est...

le hurlement rageux de Satan pour avoir connu le jour de l'intervention de Dieu?

LE HURLEMENT DE SATAN

– un “signe” voulu par Dieu? –



Des témoins de l'ombre apparue sur le versant sud du Mont Reine Sibylle de la chaîne des Monts Sibyllins, j'ai reçu la confirmation que cette photo a été prise le **3 juillet 2015**, à **19h20**.

Dans l'image est mis en évidence le symbole de la **Rédemption du Christ en Croix** et sont tracés ceux de la satanique **rédemption de la Triple Trinité maçonnique**, par lesquels Satan se présente comme **“roi de l'univers”**.

Pourquoi cette ombre projetée sur le Mont Piora le soir du **3 juillet 2015**?

Pourquoi ce visage **qui a quelque chose de sauvage, de bestial, de démoniaque, presque la figure d'une bête féroce qui lance un hurlement après avoir été frappée**?

Pourquoi la figure est-elle située dans **ce point particulier de la montagne**

et pourquoi est-elle apparue à **cette date**? Pourquoi ce visage féroce a-t-il des **dimensions et une position** telles qu'elles se rapportent d'une façon précise aux triangles que nous avons tracés sur la montagne?

Pourquoi cette ombre est-elle apparue en ce jour, heure et minute et est restée projetée pendant **8 minutes**, avant de se dissoudre et de disparaître?

C'était à **19h20 du 3 juillet 2015**. Le ciel était parfaitement serein, sans nuages et en absence de phénomènes naturels qui puissent produire une ombre sur le versant sud du Mont Priora.

Tout en étant inexplicable du point de vue naturel, ce phénomène s'est manifesté et a été enregistré par quantité de photos, avec l'année, le mois, le jour, l'heure, les minutes et la durée.

Et alors nous devons nous demander: **qui a voulu** la projection de cette figure sur ce point de la montagne, en ce moment particulier et pendant cette durée? **Quelle est la raison et le but** du phénomène de cette ombre inquiétante et démoniaque **qui s'est manifestée de manière telle qu'on doit exclure sa provenance d'un phénomène naturel?**

Ne restent que deux possibilités: l'origine préternaturelle ou surnaturelle.

Mais depuis quand Satan "**homicide depuis le commencement**" et "**père du mensonge**" se préoccupe-t-il d'avertir et d'illuminer les hommes sur ses **plans d'extermination morale et physique de l'humanité**, alors que ces plans, il les cache même aux membres de sa Cour, c'est-à-dire aux hommes possédés, ses collaborateurs qui entraînent des millions et des millions d'âmes en enfer?

Il semblerait donc que **l'apparition de cette ombre inquiétante** projetée sur le Mont de la Reine Sibylle, **doive avoir nécessairement une origine surnaturelle**, c'est à dire **une réalité qui a été voulue par Dieu**.

Et pourquoi "**voulue par Dieu**", pourquoi sous cette "**forme**", pourquoi en ce "**moment**", pourquoi en cette "**période historique**" de l'humanité?

On sait que Dieu reproche et châtie ceux qu'Il aime, les hommes qu'Il veut corriger, les âmes qu'Il veut sauver, et pour ce faire, Il "**frappe à la porte**", Il nous donne des "**signes**", il nous punit et si nous ne reconnaissons

pas le bras qui nous a frappés, il recommence à nous frapper une deuxième, une troisième, une quatrième fois...

En outre, **lorsque Dieu nous donne des "signes", c'est pour nous avertir de l'existence d'un danger pour notre âme** et ces "**signes**" sont toujours conformes aux avertissements bibliques et aux messages d'origine divine qui nous ont été envoyés précédemment et qui ont été officiellement reconnus par l'Église.

Avant tout, nous nous demandons: quelle a été la conséquence de **la projection de cette image** sur le Mont de la Reine Sibylle et quel a été le message transmis par la "**date**" et la "**durée**" de cette forme inquiétante?

Nous pouvons facilement répondre que sans ce visage qui hurle, nous n'aurions jamais été en mesure d'identifier la blasphématoire et satanique **Triple Trinité maçonnique**, gravée sur ce Mont ni même aurions-nous pu découvrir ce **Crucifix stylisé**, posé juste sur la gorge de cette horrible figure.

Pour les sens transmis par la "**date**" et la "**durée**", on peut répondre qu'ils sont exprimés par des chiffres et **les chiffres, dans la Bible, ont un sens précis** et facilement déchiffrable.

Mais une interprétation correcte du "**signe**" que Dieu nous a transmis, doit partir avant tout de la compréhension de la "**période historique**" où nous vivons et des contrastes qui la caractérisent et l'agitent, surtout parce qu'il **s'agit d'une période unique dans l'histoire de l'humanité**, c'est-à-dire une période qui ne s'est jamais vérifiée par le passé et qui ne se répètera plus jusqu'à la fin du monde.

J'ai vécu pendant environ 25 ans comme étroit et unique collaborateur de l'**Abbé Luigi Ville**, le Prêtre chargé en 1956 par Padre Pio de consacrer



En 1773, au sujet du Gouvernement Mondial, **M.A. Rothschild** proposa de «... lancer une course aux armements d'une manière telle que les chrétiens puissent s'entredétruire, mais à une échelle tellement colossale qu'à la fin ne resteront dans le monde que des masses de prolétariat avec quelques millionnaires tout dévoués à notre cause ... et des forces policières et militaires suffisantes à protéger nos intérêts». Dans l'**Apocalypse**, à propos **des traîtres du Christ qui collaborent avec les ennemis de son Église**, l'Ange dit: «Les dix cornes que tu as vues et la bête haïront la prostituée, ils la déshabilleront et la laisseront nue, ils en mangeront les chairs et la brûleront par le feu».

toute sa vie à défendre l'Église du Christ de l'œuvre de la Franc-Maçonnerie ecclésiastique. En termes plus pertinents à la période où nous vivons, cette tâche, appelée aussi "**La Mission de Padre Pio**", faisait de l'abbé Villa l'artisan de la Première Coupe de la colère de Dieu. **Le but de cette coupe était de démasquer les traîtres dans les plus hautes sphères de l'Église**, en particulier **Paul VI** qui, grâce à une élection frauduleuse accomplie sous la menace

d'une persécution immédiate contre l'Église faite par des membres de la Haute Franc-Maçonnerie des B'Naï B'rith, **donnerait le départ, le 29 juin 1963, au Septième Sceau**, c'est-à-dire au **Règne de l'Antéchrist**.

Paul VI était un antipape car, déjà en 1958, le card. **Giuseppe Siri** avait été élu pape, prenant le nom de **Grégoire XVII** et avait été de nouveau ré-élu au conclave de 1963, mais ensuite remplacé par l'imposition d'élire comme pape Jean Baptiste Montini.

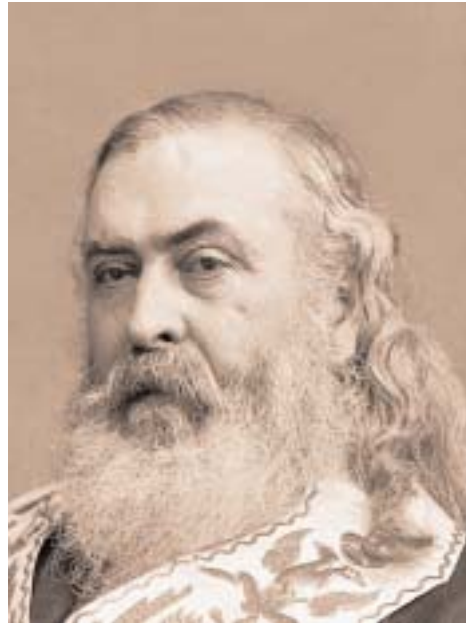
L'abbé Villa était conscient de la vraie nature de la tâche reçue de P. Pio et, dès les premiers temps de ma collaboration, il chercha à favoriser et à stimuler mon intérêt sur le **contenu terrifiant des Sept coupes de la colère de Dieu**, et, graduellement et avec une méthode qui obtint de bons résultats, il chercha à me faire approfondir les études qui devaient aboutir à la découverte du **secret le plus profond** et le plus jalousement gardé par les **Chefs Inconnus** de la Maçonnerie: **la blasphématoire et satanique Triple Trinité maçonnique**.

C'était la clef pour révéler les **mystères les plus profonds** qui se cachaient dans les hautes sphères de l'**Église** et pour démasquer la symbolique occulte qui représentait le **vrai objectif suprême de la Franc-Maçonnerie et de l'Antéchrist: l'élimination totale du Sacrifice du Christ sur le Croix de la face de la terre**.

Mais il faut atteindre cet objectif dans le moment-même où **le processus de l'édification d'un Gouvernement mondial aboutit à sa phase finale et destructive**.

Le sommet du commandement de la Maçonnerie mondiale est constitué par l'**Antéchrist**, formé par Lucifer, par le chef de la famille Rothschild et par le Chef Suprême de l'Ordre des Illuminés de Bavière qui fut fondé par Mayer Amschel Rothschild, chef de la lignée. C'est au sommet des Illuminés et à leur créateur que nous devons puiser pour connaître la stratégie du plan secret qui concerne le Gouvernement mondial et l'Église catholique.

En 1773, **M.A. Rothschild**, au cours d'une rencontre avec une douzaine de banquiers juifs, exposa les objectifs de son propos de créer un Gouvernement Mondial: **«Le vrai NOM DE DIEU sera effacé du lexique de la vie»** et...«(nous devons) **lancer une course aux armements de manière telle que les chrétiens puissent se**



Albert Pike

Chef des Illuminés (dit aussi le Diable du 19^{ème} siècle), il réforma la Messe noire et avec Mazzini, **il planifia les trois guerres mondiales** du 20^{ème} siècle et créa le Nouveau Rite Palladien Réformé **pour détruire le pouvoir spirituel de l'Église**.

détruire les uns les autres, mais sur une échelle tellement colossale qu'à la fin ne resteront que des masses de prolétariat dans le monde, avec peu de millionnaires dévoués à notre cause... et des forces de police et militaires suffisantes à protéger nos intérêts».

Adam Weishaupt, fondateur des Illuminés de Bavière, après avoir prêché la **nécessité de détruire toute Religion et avec elle l'État et toute Autorité**, présentait ainsi le huitième et dernier secret de son Règne de la liberté et de l'égalité: **«Abandonnez vos villes, vos villages, brûlez vos maisons. Sous la vie Patriarcale, les hommes étaient égaux et libres et vivaient également partout. Leur Patrie était le Monde. Appréciez l'égalité et la liberté et vous ne craignez pas de voir brûler Rome,**



Giuseppe Mazzini

Adjoint de Palmerston, **Mazzini dirigea la Mafia, la Suprême Loge des Illuminés de Paris**, il fut créateur du **Nouveau Rite Palladien Réformé** et comme adjoint d'A. Pike, il **planifia avec lui les trois guerres mondiales du 20^{ème} siècle.**

Vienne, Paris, Londres et ces villages que vous appelez votre Patrie».

Le Nubius, deuxième chef suprême des Illuminés de Bavière, définissait ainsi l'objectif final de l'Ordre: **«Notre but final est celui de Voltaire et de la Révolution française: à savoir l'anéantissement complet du Catholicisme et même de l'idée chrétienne».**

Albert Pike et **Giuseppe Mazzini**, respectivement Chef Suprême et Adjoint de l'Ordre des Illuminés de Bavière, dans un échange épistolaire en 1870-1871, **planifièrent les trois guerres mondiales du 20^{ème} siècle.** A. Pike, dans une lettre de 1871, détaillait les finalités de la Troisième Guerre mondiale: **«Nous déchaînerons les nihilistes et les athées et nous provoquerons un cataclysme**

social formidable qui montrera clairement aux nations, dans toute son horreur, l'effet de l'athéisme absolu, origine de la barbarie et de la subversion sanguinaire. Alors, partout, les citoyens obligés de se défendre contre une minorité mondiale de révolutionnaires (...) recevront LA VRAIE LUMIERE à travers la manifestation universelle de la PURE DOCTRINE DE LUCIFER, révélée finalement à la vue du public; manifestation à laquelle fera suite la destruction de la Chrétienté et de l'athéisme, conquis et écrasés en même temps!».

Le **Gouvernement Mondial** n'a donc pas été conçu comme une institution supranationale qui dirigera harmonieusement les nations et la vie de la planète pour avoir la paix, mais exactement le contraire: "effacer le vrai nom de Dieu", "dépeupler la planète", "détruire les nations chrétiennes, leurs cités et leurs patries et retourner à la vie sauvage", "anéantir le Catholicisme et l'idée chrétienne", "montrer au monde, dans toute son horreur, l'effet de l'athéisme absolu" " manifester la lumière de la vraie doctrine de Lucifer à laquelle fera suite la destruction de la Chrétienté".

Comme on le voit, le **Gouvernement Mondial** est indiscernable de l'idée de haine à Dieu et de la destruction du Catholicisme. **Gouvernement Mondial et destruction de l'Église du Christ** sont donc deux faces de la même médaille; ce sont deux objectifs qui doivent procéder parallèlement et **atteindre ensemble le but final, ce qui arrivera le jour où tous les peuples recevront "la lumière de la vraie doctrine de Lucifer", suivi de la destruction de la Chrétienté.**

Donc, **"la lumière de la vraie doctrine de Lucifer"** est la clef du problème que les ennemis de Dieu veulent résoudre: **la destruction de l'Église du Christ.**

Or la lumière nous avons l'habitude de l'associer au soleil parce que nous la recevons du soleil, chaque jour, pour notre vie. Mais "la doctrine de Lucifer" elle aussi a son "soleil" qui irradie une "lumière" particulière.

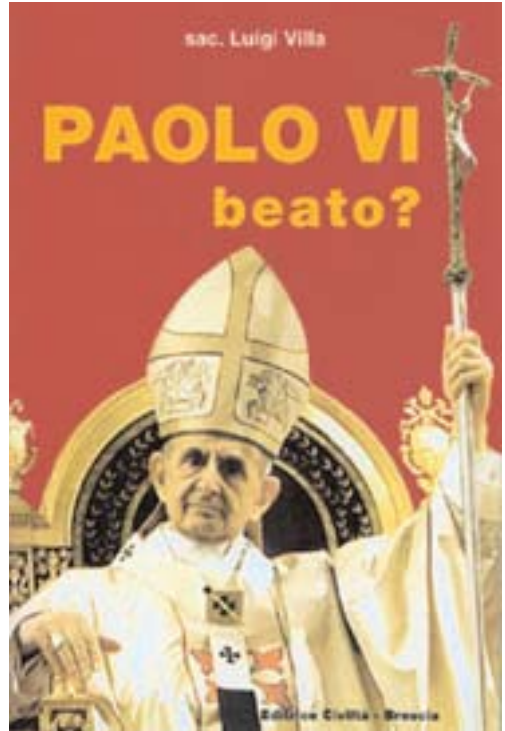
Dans les pages précédentes, nous avons illustré la doctrine de Lucifer de la Triple Trinité maçonnique au centre de laquelle est situé l'Œil omnivoyant de Lucifer, dit également "Soleil Infini de Lucifer", symbolisé par le nombre 7 fois 666, c'est-à-dire 7 fois le symbole de l'Antéchrist.

Ce "Soleil Infini" irradie une "lumière" qui a cette précise acception: **élimination totale du Sacrifice du Christ sur la Croix de la face de la terre.** À ce point apparaissent clairement les termes du choc frontal en acte: **Rédemption du Sacrifice du Christ sur la Croix** ou bien **rédemption de la Triple Trinité maçonnique.** Puisque dans l'Église du Christ, la révolution ne peut pas se faire à partir du bas, pour attaquer la Rédemption du Christ en Croix, les Illuminés, avec le Nubius, s'étaient imposés un objectif obligatoire: avoir "un pape selon nos besoins" et ce "pape" devait être Paul VI.

PAUL VI ET SA «NOUVELLE EGLISE»

Mgr Jean Baptiste Montini connaissait le secret de la Triple Trinité dès 1943, lorsqu'il en projeta la symbolique sur la tombe de sa mère, Judith. Le fait de connaître ce terrible secret signifiait simplement que **Montini était destiné à devenir le Chef Suprême des Illuminés de Bavière et à la fois s'asseoir sur le trône de Pierre.**

Sans l'intervention du pouvoir politique mondial dans les affaires de l'Église, cela n'aurait jamais été possible. Donc, avec l'arme de la menace atomique, ils imposèrent l'élection



L'abbé Luigi Villa appela ce livre: «**La bombe atomique du 20^{ème} siècle**». Pourquoi cette expression? L'abbé Villa savait-il que l'élection de Paul VI s'était déroulée sous menace d'extermination nucléaire? Était-ce là le "secret" qu'il devait emporter dans la tombe, comme il me le dit plusieurs fois? **Paul VI fut l'objectif que lui donna P. Pio**, peu après l'élection à la papauté du card. Jean Baptiste Montini. La "Nouvelle Église" de Paul VI qui idolâtre l'homme et remplace le Culte de Dieu par le Culte de l'Homme, ne savait que faire de la Rédemption du Sacrifice du Christ sur la Croix.

Mais ce n'était pas un secret!

de l'antipape Jean XXIII et l'altération des schémas du Concile Vatican II, pour préparer la voie à l'élection et au Pontificat de Paul VI.

Huit jours après l'élection frauduleuse de Paul VI, le 29 juin 1963, fut célébrée une double Messe noire, à Rome et à Charleston (USA), au cours de laquelle Satan fut intronisé dans la Chapelle Paulinienne, centre de la chrétienté, car dans ce lieu, le Pape recouvre le rôle de "Gardien de l'Eucharistie". Cela veut dire que Satan



Huit jours après l'élection frauduleuse de Paul VI, le 29 juin 1963, eut lieu simultanément à Rome et à Charleston (USA) **une double messe noire** dans le but déclaré d'**intrôniser Satan dans la Chapelle Paulinienne**. Avec cette intronisation commença le **Septième Sceau** ou **Règne de l'Antéchrist**.

Pour comprendre la gravité et le but suprême de cette intronisation, il ne suffit pas de rappeler qu'à partir de ce moment, **ce serait Satan à décider qui pourrait occuper le trône de Pierre**, mais il faut se rappeler que la Chapelle Paulinienne est le lieu où le Pape recouvre le rôle de "**Gardien de l'Eucharistie**".

a été intronisé dans le lieu le plus intime de l'Eucharistie, avec la charge de désigner les successeurs de l'Office Pontifical, pour qu'ils deviennent les instruments pour l'édification de la "**Nouvelle Église Universelle de l'Homme**", qui devait se mettre au service de la "**Nouvelle Ère de l'Homme**", laquelle n'avait plus besoin de la **Rédemption du Sacrifice du Christ sur la Croix**.

Ce jour-là, **29 juin 1963**, fut le commencement du **Septième Sceau** ou du

Règne de l'Antéchrist.

Le 30 juin 1963, **Paul VI** fit son serment comme pape; en réalité ce **fut un faux serment**. En effet durant les 15 ans de son pontificat, Paul VI mit en œuvre la substance et le contenu des serments faits pendant la Messe noire:

- Il inventa un **christianisme décloqué de la Croix**.
- il remplaça le **Culte de Dieu** par le **Culte de l'Homme**.
- il remplaça la primauté du **surnaturel** par la primauté du **naturel** et du **temporel**.
- il remplaça la primauté de la **Loi de Dieu** par la primauté de la **conscience**.
- il remplaça la primauté du **Règne de Dieu** et de la **vie éternelle** par la primauté du **monde**, de la **Paix** et du **paradis sur terre**.
- il inventa un christianisme qui considère le **Christ comme un libérateur** non du péché mais de la souffrance et de l'asservissement.
- il inventa un **Évangile** confondu avec la **charte des droits de l'homme** et mis au service de la justice sociale.
- il abolit les **droits de Dieu** au profit de l'exaltation des **droits et des goûts de l'homme**.
- il réduisit l'**évangélisation** du surnaturel "**docète**" à un **dialogue** qui ne s'appuie que sur les moyens humains et ne vise pas à la conversion.
- il inventa un christianisme qui, idolâtrant l'homme, a fait proclamer la **Liberté Religieuse** comme **droit fondamental et absolu de l'homme**.
- **il promut un faux amour pour l'homme sur lequel il fonda sa religion de l'homme**.

À une semblable "**religion**", à quoi servirait la **Rédemption du Sacrifice du Christ sur la Croix**?

BENOÎT XVI

Benoît XVI fut lui aussi démasqué comme **Chef des Illuminés de Bavière** lorsque fin août 2012, avec l'édition spéciale de "Chiesa viva": "**L'Antéchrist dans l'Église du Christ?**" nous avons déchiffré ses armoiries pontificales qui, en langage occulte glorifiaient le 30^{ème} degré, le plus satanique des 33 degrés du R.E.A.A. et en même temps, le présentait comme le **Chef des Illuminés de Bavière**, c'est-à-dire – comme pour Paul VI – comme la **Deuxième Bête venue de la terre** de l'Apocalypse de saint Jean.

À quoi aurait servi la **Rédemption du Sacrifice du Christ sur la Croix** à un **Benoît XVI qui n'a jamais cru en la divinité du Christ**, qui s'est fait couronner avec une **Mitre satanique avec gravé au centre le Dieu-Pan et avec la symbolique satanique qui recouvre la mitre tout entière**, qui a choisi un **pallium lui aussi recouvert de symbolique satanique** et même **satanique dans toutes ses mesures?**

À quoi servirait la **Rédemption du Sacrifice du Christ sur la Croix** à un **Benoît XVI** qui dans ses ouvrages a enseigné que:

- le Seigneur ne peut pas être le Messie;
- l'Ancienne Alliance est encore valide;
- les juifs et les autres peuvent être sauvés sans croire au Christ;
- les schismatiques et les protestants n'ont pas besoin de conversion;
- les non catholiques ne sont pas tenus d'accepter Vatican I;
- le protestantisme n'est pas une hérésie;
- la Messe est valide sans les paroles de la consécration;
- le baptême des enfants n'a pas de raison d'être;
- la Sainte Écriture est pleine de



Couverture de l'Édition Spéciale de "Chiesa viva" n° 452.

Benoît XVI, après avoir écrit plus de 280 livres pleins d'hérésies, fut démasqué en août 2012 comme **Chef des Illuminés de Bavière**, dans l'Édition Spéciale: "**L'Antéchrist dans l'Église du Christ?**". Le 25 février 2013, parvenait au Vatican une condamnation de Benoît XVI à 25 ans de prison pour crimes contre l'humanité. En mai 2013, une femme hollandaise, **Toos Nijenhuis**, témoigna avoir vu le card. Ratzinger tuer une petite fille dans un château en France. Au mois d'octobre suivant, un autre **témoin** confirma le même délit.

- mythes;
- la fausse religion de l'islam est noble;
- les religions païennes sont élevées;
- on peut obtenir le salut hors de l'Église;
- l'unité de l'Église n'existe pas;
- les dogmes catholiques doivent être éliminés;
- Vatican II a annulé la doctrine catholique sur la liberté religieuse;
- il n'y aura pas de résurrection des corps;
- il ne faut pas faire de prosélytisme...



J.M. Bergoglio, dit François, “évêque de Rome”, Antipape, hérétique et blasphémateur, fut condamné le vendredi 18 juillet 2014, avec la cause N. 18072014-002, par le Tribunal International pour les crimes de l’Église et de l’État, à 25 ans de prison pour **crimes contre l’humanité**. Voici la sentence: «Le jugement unanime de la Cour de Justice est que **les trois principaux imputés: Adolphe Pachon, Justin Welby et Jorge Bergoglio ont été jugés coupables de concours et complices de crimes contre l’humanité, y compris l’assassinat et le trafic d’êtres humains et implication personnelle dans ces crimes**. Leur culpabilité a été présentée et prouvée par l’accusateur au-delà de tout doute raisonnable». Toujours valide le proverbe: «Qui ne dit mot, consent».

Benoît XVI est descendant d’une dynastie de rabbins. Pourquoi avant de commencer le dialogue avec les rabbins, n’a-t-il jamais demandé d’éliminer du Talmud **tous les blasphèmes contre la Sainte Vierge et contre le Christ, les insultes à son Église et les phrases qui incitent à la haine contre les chrétiens?**

LA MARQUE SATANIQUE DU “PONTIFICAT” DE FRANÇOIS

L’ensemble des **trois Triples Trinités** gravées sur les Monts Sibyllins constitue **le corps central de la pure doctrine de Lucifer** dont le Chef des Illuminés, **Albert Pike**, écrit qu’elle

serait un jour révélée ouvertement au public: **«Alors, partout, les citoyens (...) recevront la vraie lumière à travers la manifestation universelle de la pure doctrine de Lucifer, finalement révélée à la vue du public...».**

On ne peut pas penser toutefois que le “public” (c’est-à-dire l’humanité) puisse à l’improviste accueillir une doctrine sans qu’elle ait été présentée auparavant comme l’unique solution aux plus graves problèmes de l’humanité. Le **cancer** du temps où nous vivons est que cette tâche est accomplie justement par celui qui devrait **“confirmer les frères dans la foi” au Christ-Dieu** et ne pas les tromper en les détournant du **salut de l’âme** avec la **fable satanique** de la **Paix Univer-**

selle entre les hommes. On peut dire plus précisément que le **“pontificat” de François porte la Marque Satanique des trois Triples Trinités** gravées sur les Monts Sibyllins.

1. **Divinisation de la Nature** (Satan se présente comme **Dieu**);
2. **Divinisation de l’Homme** (Satan se présente comme **Rédempteur**);
3. **Divinisation de Lucifer** (Satan se présente comme **Roi de l’Univers**).

FRANÇOIS ET LA DIVINISATION DE LA NATURE

La caractéristique fondamentale de qui divinise la Nature est d’ignorer le surnaturel et de remplacer le **“salut de l’âme”** par la **“préservation de l’Environnement naturel”**.

Adam Weishaupt, chef fondateur des Illuminés, écrivit que **ce n’est qu’au nom de la sacralité panthéiste de la Nature qu’on peut effacer l’origine de tous les maux: la Famille, en même temps que la Civilisation...**

Le cardinal **Giacomo Biffi** écrivait: **«L’Antéchrist ... se met les habits d’un pacifiste élégant et correct, environnementaliste et pour les droits des animaux... Les valeurs de la solidarité, de la paix et de l’écologie, lorsqu’on les déracine ou qu’on les oppose à l’annonce du fait salvifique, deviennent des instigations à l’idolâtrie».**

Nous nous demandons: pourquoi dans l’encyclique écologiste de François, **Laudato si’, l’annonce du fait salvifique est complètement absente** et tout, jusqu’à l’**Eucharistie**, est lié à la Nature?

- La **nature** est citée 70 fois.
- Les mots: **Rédemption du Christ, Messe, Présence réelle, Sacrifice du Christ, Confession, Chapelet, Règne de Dieu, Paradis, Purga-**

toire sont complètement absents.

- L’**Enfer** n’est que “suffocation d’agglomérations résidentielles non compensées par des relations humaines qui donnent un sens de communion et d’appartenance” (148).
- Le **salut de l’âme** est complètement absent, mais nous voyons apparaître 4 modèles de salut qu’on peut obtenir grâce à un rapport approprié avec la nature (71,79, 112).
- Le **Péché** est cité 4 fois, uniquement en relation à la nature.
- L’**Âme** n’est citée qu’une fois, mais seulement pour “rencontrer Dieu aussi dans toutes les choses” (233).
- Le **Surnaturel** est décrit comme la nature qui est élevée par Dieu et transformée en médiation de la vie surnaturelle (235).
- Le **Christ ressuscité** est une maturation universelle qui illumine tout.
- Sur **Marie** et **Joseph** il dit seulement qu’ils nous aident à protéger le monde que Dieu nous a confié.
- **Eucharistie** (236): “Uni au Fils incarné, présent dans l’Eucharistie, **tout le cosmos rend grâce à Dieu.** En effet l’Eucharistie est en soi **un acte d’amour cosmique:** “Oui, cosmique! Parce que même lorsqu’on la célèbre sur le petit autel d’une église de campagne, l’Eucharistie est toujours célébrée, en un certain sens, **sur l’autel du monde”.** L’**Eucharistie unit le ciel et la terre**, elle embrasse et pénètre toute la création. Le monde qui est sorti des mains de Dieu, retourne à Lui en joyeuse et pleine adoration: dans le Pain eucharistique **“la création est tendue vers la divinisation, vers les saintes noces, vers l’unification avec le Créateur lui-même”.** C’est pourquoi l’**Eucharistie est aussi source de lumière et de méditation pour nos préoccupations envers l’environnement**, et elle nous oriente à être les gardiens de la création”.



«CONDANNATO
A 25 ANNI DI PRIGIONE
PER INFANTICIDIO
RITUALE SATANICO».
(UN ALTO PRELATO)



Quelques déclarations d'un Haut Prélat sur François "évêque de Rome": «Vén. Maître Franc-Maçon, le Card. Jorge Mario Bergoglio, s.j., soi-disant "pape François"; Antéchrist, Apostat, un acte quelconque de sa part est nul et ne produit aucun effet juridique et canonique; Antipape qui exerce un magistère satanique, hérétique et blasphématoire de franc-maçon observant et prêtre de Satan ; prostré aux vœux du monde et hypocrite de la pire espèce. **Anathème à l'antipape François condamné à 25 ans de prison par le Tribunal International pour infanticide rituel satanique;** apologiste satanique des péchés des homosexuels, transsexuels, prostitués, concubins, invoquant l'amour libre et l'Homme-Dieu et les admettant à la Communion; zombie au service de la Franc-Maçonnerie pour saper la Sainte Église Romaine et qui accomplit un sacrilège lorsqu'il dit la Messe et fait la communion en état de péché mortel; il ne bénit pas les chrétiens, mais les maudit. Ne plus obéir à l'hérétique Antipape François **déposé pour hérésie et qui doit s'en aller du trône de Pierre qu'il a usurpé...**

FRANÇOIS ET LA DIVINISATION DE L'HOMME

Le franc-maçon qui devient Homme-Dieu est affranchi de toute autorité divine, étant lui-même Dieu et donc en pleine "**liberté de conscience**", il peut ignorer, railler, insulter et blasphémer le nom du **vrai Homme-Dieu** et de la **très Sainte Trinité** et manifester tout son mépris pour le christianisme et pour les chrétiens qui n'ont pas abandonné la foi au Christ-Dieu. En cela, la "**liberté de conscience**" de François semble ne pas avoir de rival! Dans la sphère spirituelle ce qui intéresse François n'est pas l'accepta-

tion de Jésus-Christ comme Messie et Sauveur, mais la **divinisation de la conscience humaine érigée en suprême norme morale de la vie**, au détriment de l'Évangile et des Commandements de Dieu.

- «Dieu est lumière qui illumine les ténèbres ... **et une étincelle de cette lumière divine est en chacun de nous**» (donc l'Homme est Dieu).
- «... j'accorde de tout cœur cette bénédiction, en silence, **respectant la conscience de chacun**, tout en sachant que chacun de vous est fils de Dieu» (n'est-ce pas le Baptême qui nous fait devenir "fils de Dieu"?).

- «Chacun de nous a sa vision du Bien et aussi du Mal. **Nous devons l'inciter à procéder vers ce que lui pense que soit le Bien**» (N'était-ce pas cela le péché originel?).
- «Et je crois en Dieu. Non pas en un Dieu catholique, **il n'existe pas de Dieu catholique**, il existe Dieu».
- «Le Seigneur, tous, tous Il nous a rachetés par le sang du Christ: tous, **pas seulement les catholiques. Tous! Même les athées. Tous!**».
- «**Vis et laisse vivre** est le premier pas vers le bonheur».
- «Il n'y a pas d'importance si, à donner l'éducation à un enfant ce sont les catholiques, les protestants, les orthodoxes ou les juifs. **Ça ne m'intéresse pas**. Ce qui m'intéresse, c'est qu'ils l'éduquent et lui donnent à manger».
- «La Mère de Jésus a été la parfaite icône du silence... La Sainte Vierge était humaine! Et peut-être avait-elle envie de dire (au pied de la croix): **"Mensonges! J'ai été trompée!"**».
- «Aujourd'hui, la jeunesse a besoin de trois piliers clef: **éducation, sport et culture**».
- «Le monde est changé et l'Église ne peut pas se renfermer dans les **présümées interprétations du dogme**».
- «À propos des pains et des poissons, je voudrais ajouter une nuance: **ils ne se multiplièrent pas, non, ce n'est pas vrai**».
- «Oui, dans cette recherche et découverte de Dieu dans toutes les choses, il reste toujours une marge d'incertitude. **Elle doit y être...** (mais si elle n'y est pas) **alors ça ne va pas bien**».
- «Dialoguer ne veut pas dire renoncer à ses propres idées et traditions, mais à **la prétention qu'elles soient uniques et absolues**».
- «Lorsque nous lisons dans la Genèse le récit de la Création, nous risquons de nous imaginer que **Dieu**

ait été un magicien armé de sa baguette magique en mesure de faire toutes choses. Mais il n'en est pas ainsi».

- «Il ne faut pas penser que l'annonce évangélique soit à transmettre toujours par des formules déterminées établies, ou **par des mots précis qui expriment un contenu absolument invariable**».
- «Je le répète souvent: entre une Église cahoteuse qui sort par les chemins et une Église emmitouflée dans son autoréférentialité, **je n'ai pas de doute à préférer la première**».
- «Le dimanche est le jours des familles».
- «**"Le prosélytisme est une solennelle bêtise"**».
- «(J'adresse) un regard très spécial au peuple juif, dont **l'Alliance avec Dieu n'a jamais été révoquée**».
- «Nous ne pouvons pas insister uniquement sur les questions liées à **l'avortement, ai mariage homosexuel et sur l'usage de méthodes contraceptives. Ça n'est pas possible**».
- «Favorable à la cohabitation pacifique entre les différentes religions, **voilà la laïcité de l'État**».
- «**La France doit devenir un pays plus laïc ...** Une saine laïcité inclue une ouverture à toutes les formes de transcendance, **selon les différentes traditions religieuses et philosophiques**».
- «Les plus grands maux qui affligent le monde en ces années, sont le chômage des jeunes et la solitude des vieux».
- «Pour moi, **l'espérance se trouve dans la personne humaine**, en ce qu'elle a dans le **cœur. Je crois en l'homme**. Je ne dis pas qu'il est bon ou mauvais, je dis que je crois en lui, en sa dignité et en la grandeur de sa personne» (mais selon François, il existe des personnes avec un **cœur** différent).



Pour François, l'Eucharistie est amour cosmique qui embrasse le ciel et la terre et pénètre tout le créé ; elle est célébrée sur l'autel du monde où se réalise le centre vital de l'univers; elle est source de lumière et de préoccupation pour l'environnement et elle nous encourage à faire nôtre le souci de l'environnement ...Après **avoir nié la Présence réelle et le Sacrifice du Christ dans l'Eucharistie**, François pousse à l'intercommunion avec les protestants et en arrive à l'horrible blasphème contre l'amour de Dieu le Père pour l'humanité et contre le Sacrifice du Christ sur la Croix, par ces mots: **«Dieu est-Il injuste? Oui, Il a été injuste envers son Fils, Il l'a envoyé sur la croix».**

- Ce genre de personnes (les cathos traditionnalistes), François les apostrophe en ces termes: „Fondamentalistes, Pharisiens, Pélagiens, Gnostiques, triomphalistes, nostalgiques, Chrétiens superficiels, la bande des choisis, paons, moralistes pédants, uniformistes, orgueilleux, autosuffisants, intellectuels aristocrates, chrétiens chauve-souris qui préfèrent les ombres à la lumière de la présence du Seigneur ...».

FRANÇOIS ET LA DIVINISATION DE LUCIFER

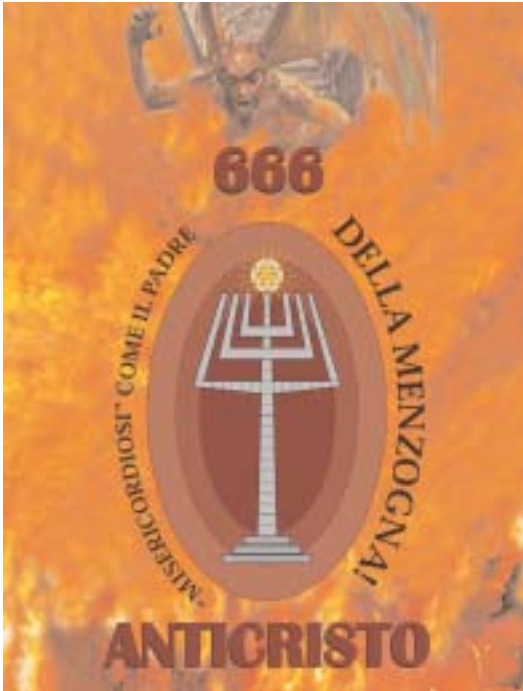
L'adoration de l'homme-Dieu n'est qu'un pas intermédiaire pour celui qui

peut arriver à **l'adoration de Lucifer**. Ce saut de qualité est mis en évidence par le souci de satisfaire le dessein suprême et la plus grande aspiration de Lucifer, symbolisée par son **Oeil omnivoquant** ou par son **Soleil Infini**, qui signifie **la totale élimination du Sacrifice du Christ sur la Croix, de la face de la terre**.

Le manque de foi et le mépris montrés par François envers l'Eucharistie, outre la banalisation et la perversion des termes qu'il emploie pour en parler dans son encyclique écologiste, **Laudato si**, sont mis en évidence par les coups de poignards qu'il a lancés contre **l'Eucharistie et le Sacrifice du Christ sur la Croix**:

- Dans son livre “Reflexiones espirituales sobre la vida apostolica” (Bilbao 2014), François insulte l'Eucharistie en ces mots: **«Pain et vin dans l'Eucharistie comme à la taverne avec les amis».**
- **François nie la doctrine catholique sur la Présence Réelle du Christ dans l'Eucharistie.**
- **François ne s'est jamais agenouillé devant l'Eucharistie.**
- **François veut faire recevoir la communion aux adultères remarqués.**
- 30 octobre 2015, veille de la “Fête de la Réforme” - la “Déclaration sur le chemin: Église, Eucharistie et Ministère” **invite à “l'extension de l'opportunité pour les luthériens et les catholiques de recevoir la Sainte Communion ensemble”.**
- 15 novembre 2015: dans l'Église Évangélique Luthérienne de Rome, une luthérienne allemande confia à François son angoisse de ne pas pouvoir partager l'Eucharistie avec son mari, catholique italien. François, au lieu de réaffirmer la doctrine catholique, répondit: **«Parlez vous-même avec le Seigneur et allez de l'avant».**

- 15 janvier 2016: **un groupe de luthériens finlandais furent admis à la Sainte Communion** durant une messe célébrée dans la Basilique Saint-Pierre par des prêtres, après une rencontre avec François.
- 25 mars 2016: Vendredi Saint, dans la Basilique Saint-Pierre. Pendant la célébration de la Passion du Seigneur, François, dans la capitale du catholicisme, en présence de cardinaux, évêques et fidèles, **fit un sermon sur Martin Luther, tandis que ses hérésies et ses déclarations offensives étaient vomies par la bouche du prédicateur de la Maison Pontificale, P. Raniero Cantalamessa.**
- 13 octobre 2016: au lieu de célébrer les 99 ans du “Miracle du soleil” que la Sainte Vierge fit à Fatima en 1917, **François a intronisé Luther au Vatican au cours d’une cérémonie** en présence d’hôtes luthériens qu’il avait invités dans la salle Paul VI. **Il remplaça l’étole papale** (jamais utilisée auparavant) **par l’étole luthérienne.**
- 30 octobre 2016: le jour avant le voyage de François en Suède, **un deuxième tremblement de terre a de nouveau secoué la zone occidentale des Monts Sibyllins.** Des villages entiers sont détruits. La basilique de saint Benoît est rasée au sol.
- 31 octobre 2016: François se rendit en Suède pour fêter avec les luthériens le début du Vème centenaire des hérésies de Martin Luther. Le Vatican a publié un document très grave: **“Commémoration conjointe Luthérienne-catholique Romaine de la Réforme Luthérienne”.** Remarquons les points suivants:
 - **154: le terme “transsubstantiation” est abandonné** comme explicatif du changement substantiel qui advient dans l’Eucharistie, alors qu’il ne dit rien contre les termes **“impanation”** ou **“consubstantiation”**, utilisé par les luthériens. D’après ces termes, Jésus serait présent à travers la foi du groupe et Jésus disparaîtrait lorsque se conclut la célébration.
 - **158: l’Eucharistie n’est décrite que comme mémoire** (anamnèse), comme l’ont toujours conçue les luthériens.
 - **159: on abandonne la doctrine qui affirme que dans chaque Messe se renouvelle d’une façon non sanglante le Sacrifice du Christ**, comme l’a professé l’Église catholique pendant deux mille ans.
 - **Mais la guerre à la Rédemption du Sacrifice du Christ sur la Croix a été déclarée officiellement et diffusée largement dans le monde entier avec le “Logo de la Miséricorde” et le Logo “Mater Misericordiae”** où sur les deux a été imprimé le symbole de **7 fois l’Antéchrist** qui, en langage occulte, symbolise le **Soleil Infini de Lucifer** qui signifie **l’élimination totale du Sacrifice du Christ sur la Croix de la face de la terre.**
 - 15 décembre 2016: dans la salle Paul VI, François reçut des personnes et des enfants provenant des Pays des cinq continents. À la question **“pourquoi les enfants meurent-ils?”**, avec une attitude de fausse et ostentatoire humilité et sans avoir donné de réponse sur les raisons et sur le sens de la souffrance humaine, **François prononça l’horrible blasphème: «Dieu est injuste? Oui, Il a été injuste envers son Fils, Il l’a envoyé sur la croix».** **Pouvait-on frapper le Sacrifice du Christ sur la Croix et fouler aux pieds l’amour immense de Dieu pour l’humanité de façon plus profonde et satanique, que par cet horrible blasphème d’accuser Dieu d’injustice pour avoir voulu la mort de son Fils sur la Croix pour la Rédemp-**



**VOUS AVEZ INSULTÉ
LA TRÈS SAINTE TRINITÉ
ET N.S. JÉSUS CHRIST
VOU AVEZ PIÉTINÉ
SA RÉDEMPTION ET
TROMPÉ DES MILLIONS
DE CATHOLIQUES
DANS LE MONDE ENTIER
VOUS VOULEZ LA REMLACER
PAR LA
RÉDEMPTION SATANIQUE
DE LUCIFER!**

**ATTENZION AU 2^{ème} COUP
DE LA TROMPET DE LA
DEUXIÈME COUPE DE
LA COLÈRE DE DIEU**

La Nouvelle Tour de Babel et le Soleil Infini de Lucifer symbolisent le moyen et la fin de l'Antéchrist, mais le vrai objectif de Satan qui connaît bien son destin, est de faire le plein d'âmes en Enfer, avant que ne commence l'intervention de Dieu.

tion de l'humanité? Seule la blasphématoire et satanique Triple Trinité maçonnique pouvait lui faire concevoir et vomir un si horrible blasphème.

ANNEE 2017

Cette année tombe le centenaire des Apparitions de la sainte Vierge à Fatima. La première apparition eut lieu le 13 mai, tandis que le **13 juillet 1917**, la Sainte Vierge parla des **trois guerres mondiales** qui éclateraient durant le 20^{ème} siècle, décrivant une situation de chaos total.

«Dans aucune partie du monde il n'y a d'ordre et Satan règnera sur les hauts postes, déterminant le cours des choses. **Il réussira effectivement à s'introduire jusque dans les hautes sphères de l'Église.** Pour l'Église aussi viendra le temps de ses plus grandes épreuves. **Des cardinaux**

s'opposeront à des cardinaux, des évêques aux évêques. Satan marchera dans leurs rangs et à Rome il y aura de grands changements...»

Puis la Sainte Vierge parla de la deuxième coupe de la Colère de Dieu: «... **Feu et fumée tomberont du ciel, les eaux des océans se transformeront en vapeur et l'écume s'élèvera bouleversant et engloutissant tout. Des millions et des millions d'hommes périront d'heure en heure et ceux qui resteront en vie envieront les morts.** La mort sera partout à cause des erreurs commises par les insensés et par les partisans de Satan qui alors et seulement alors règnera sur le monde».

Mais en 2017, nous avons d'autres récurrences particulières qui ont une importance énorme pour **les Chefs Inconnus** de la Franc-Maçonnerie. Le **24 juin 2017** tombe le **trois centième anniversaire de la fondation de la Franc-Maçonnerie** qui naquit

en effet le 24 juin 1717, grâce à l'accord entre les adeptes riches et ambitieux de la Société Alchimiste des Rose-Croix et les Maçons Libres et Acceptés qui se trouvaient dans une phase de décadence.

Rappelons que le devoir du **Chevalier Rose-croix** du 18^{ème} degré du R.E.A.A. est de **combattre le Catholicisme** et son dessein final est celui **d'effacer le Sacrifice du Christ sur la Croix de la face de la terre.**

Toujours en 2017 nous avons une autre récurrence d'énorme importance pour **les Chefs Inconnus** de la Franc-Maçonnerie: car le **Septième Sceau** ou **Règne de l'Antéchrist** est né le **29 juin 1963**, huit jours après la frauduleuse élection de Paul VI, avec la double messe noire à Rome et à Charleston (USA) par laquelle Satan a été intronisé dans la chapelle Paulinienne. **Le 29 juin 2017 sera donc le 54^{ème} anniversaire du Règne de l'Antéchrist.**

En nous en référant aux significations attribuées aux chiffres dans la Bible et à ceux attribuées par les chefs Inconnus de la Maçonnerie, nous pouvons faire les considérations suivantes:

- le n. **54** est le produit de $6 \times 9 = 54$.
- le n. **6** indique **l'impie qui se rebelle à Dieu**, c'est-à-dire le franc-maçon du 1^{er} degré du R.E.A.A. qui représente la **1^{ère} Trinité** de la **Triple Trinité maçonnique.**
- le n. **9** indique dans la Bible le manque, **l'incomplétude et l'aboutissement d'un cycle qui a été complété.**
- le nombre **9** (1+8) "cache" le nombre 18: ($18 = 6 + 6 + 6 = 666$) multiplié par le n. 6 donne **108** (= 6 fois 666).
- **108** symbolise l'**Œil omnivoquant de Lucifer**, mais les chiffres 1 et 8 = 18 du nombre 108 expriment un 666 adjonctif, donc 6 fois 666 + 666 = **7 fois 666.**
- **7 fois 666** symbolise le **Soleil Infi-**

ni de Lucifer qui signifie **élimination totale du Sacrifice du Christ sur la Croix de la face de la terre.**

- le N. **9** indique aussi **la neuvième heure de la mort de Jésus.**

Donc en 2017, d'ici le 29 juin, l'Antéchrist doit réussir à **éliminer la Rédemption du Sacrifice du Christ sur la Croix** de façon à ce que s'accomplissent les paroles de la Sainte Vierge à la Salette: **«La bête avec ses sujets se dira le sauveur du monde»** en faisant rayonner du **Soleil Infini de Lucifer** la lumière de sa blasphematoire et satanique rédemption de la **Triple Trinité maçonnique.**

Donc au cours des six premiers mois de 2017, nous assisterons à l'effort de Lucifer, encore présent dans la Chapelle Paulinienne, d'imposer à ses sujets d'annuler le **Sacrifice du Christ sur la Croix** et la **Présence réelle** dans l'Eucharistie, de façon telle que **«les citoyens recevront LA VRAIE LUMIÈRE à travers la manifestation universelle de la PURE DOCTRINE DE LUCIFER, enfin révélée à la vue du public, manifestation à laquelle fera suite la destruction de la Chrétienté ...»**

À partir des considérations faites dans les hautes sphères du pouvoir maçonnique, analysons à présent la signification des mêmes chiffres et de ceux qui s'interposent entre la date du 29 juin et celle de l'intervention de Dieu qui nous a été indiquée par la date de **l'apparition du Hurlement de Satan** sur le Mont de la Reine Sibylle.

- Le n. 24, (du 24 juin 2017) = $2 + 4 = 6$;
- Le n. 24, (du 24 juin 2017) = **4 fois 6**;
- Le n. du mois de juin = **6**;
- Si bien que la somme est **6 fois 6**, c'est à dire le nombre 6 répété 6 fois, qui exprime **l'impiété de la Maçonnerie toute entière.**

Voyons maintenant le sens de la série des numéros des jours qui vont de la date du **24** juin à celle du **3** juillet du “Hurllement de Satan”:

- les journées qui vont du 24 juin (inclus) au 29 sont **6**;
- les journées qui vont du 29 juin au 3 juillet, sont: 30 juin, 1^{er} juillet et 2 juillet = **3**;
- nous avons donc les nombres 6 et 3

dont la somme nous donne le nombre **9**;

- le produit de $3 \times 6 = 3$ fois $6 =$ l'**Antéchrist**;
- le produit de $6 \times 9 = 54$, comme déjà vu: $9 (= 1 + 8 = 18 = 666)$ qui multiplié par $6 = 108 (= 6$ fois $666)$; mais 1 et 8 du n. $108 = 666$ et donc le total est 7 fois $666 =$ **Soleil Infini de Lucifer**.



Une image qui symbolise la **Deuxième coupe de la colère de Dieu**, décrite en ces mots dans l'Apocalypse: « ... comme une grande montagne de feu fut lancée dans la mer. Un tiers de la mer devint du sang » (Ap. 8, 8-9) et par Notre Dame de Fatima, dans le troisième secret: «... les eaux des océans se transformeront en vapeur et l'écume s'élèvera bouleversant et engloutissant tout. **Des millions et des millions d'hommes périront d'heure en heure; ceux qui resteront en vie envieront les morts**». Avec la Deuxième coupe de sa colère, Dieu présente le compte aux **Peuples et aux Nations** et empêche les puissances sataniques qui gouvernent le monde de réaliser leur plan d'anéantissement des nations chrétiennes.

Avec ces contenus et considérant que le n. 3 des jours d'attente à partir du 29 juin **dépend de la volonté de Dieu**, nous pouvons en conclure ce qui suit: Dieu par son attente de trois jours et une fois identifiés ses pires ennemis: le **Franc-Maçonnerie**, l'**Antéchrist** et le **Soleil Infini de Lucifer** ce qui signifie **la totale élimination du Sacrifice du Christ sur la Croix de la face de la terre, commence son intervention sur la terre avec la Deuxième coupe de la colère de Dieu.**

LES NOMBRES DANS LA BIBLE ET LEUR SIGNIFICATION

Dans la Bible se trouvent de multiples aspects à découvrir et pour leur interprétation correcte, il faut considérer les aspects littéraire, allégorique, historique, théologique et **symbolique**; ce dernier dans certains cas est exprimé par un **numéro** quand le contexte est là pour l'indiquer.

À la différence de la **numérologie**, c'est-à-dire de la recherche d'une signification cachée dans les nombres et de la **ghématrie** qui attribue une valeur numérique aux lettres de l'alphabet pour trouver des significations cachées dans le texte – toutes deux condamnées par Dieu (Deut. 18, 10-12) – il est par contre intéressant de connaître les significations symboliques qu'assument certains nombres dans la Bible, car **ils représentent une de ses clefs de lecture.**

Voici les significations bibliques des nombres indispensables pour compléter notre étude:

- 1 C'est le nombre qui sert à indiquer Dieu** qui impose l'absoluité de Dieu au peuple élu.
- 2 C'est le nombre du dualisme et de la contraposition: c'est le symbole du binôme des opposés**



de notre religion: le péché et la grâce, le sacré et le profane, le pur et l'impur ...

- 3 C'est le symbole de perfection et de complétude: 3 sont les Personnes de la Trinité**, expression parfaite de la relation amoureuse et ordonnée qui s'effectue du Père au Fils à travers l'Esprit Saint. Exactement comme **le témoignage de trois témoins attesterait la véracité d'une question**, de même qu'**une triple répétition prouverait ou donnerait de l'accentuation à ce qui est répété.** Tout en n'étant pas 3 les jours de la mort à la **Résurrection, le nombre 3 indique la vie complète et nouvelle dont Jésus se revêt.**
- 4 C'est le nombre qui indique le monde ou l'univers, car 4 sont les points cardinaux.**
- 5 C'est le nombre qui** avec ses dérivés avec le zéro: 50, 500, **soutient l'action de l'Esprit divin.**

- 6** Étant d'une unité mineure de sept qui exprime la complétude, **le nombre 6 symbolise quelque chose d'incomplet, d'imparfait ou quelque chose qui est mis en relation avec les rebelles et les ennemis de Dieu.**
- 7** C'est le nombre divin qui exprime la complétude parce qu'il se réfère au repos de Dieu après la création: "**Le 7^{ème} jour Il se reposa**". Ce nombre se trouve **600 fois** dans les Saintes Écritures et **chaque fois, il indique une action qui s'accomplit par volonté divine.**
- 8** **Le huitième jour**, le premier après le septième, **est le jour de la Résurrection.** Le nombre **8 devient le symbole de la transformation, de la nouvelle vie à laquelle le Christ nous destine.** Les baptisés ont une forme octogonale, parce que le Baptême fait renaître l'homme à la nouvelle vie de fils de Dieu.
- 9** C'est le nombre qui indique le manque, l'incomplétude et qui est associé au 9^{ème} commandement: **ne pas désirer les biens d'autrui.** Dans l'Évangile, **la neuvième heure est l'heure de la mort de Jésus**, le moment où Il avertit le sens de l'abandon et du manque de la bénédiction de la part du Père. **Le 9 est le nombre qui termine un cycle, qui symbolise la fin d'une phase qui s'est désormais complétée.**
- 10** C'est le nombre qui indique la plénitude, complétude, la totalité d'une chose donnée.
- 12** C'est le nombre qui symbolise la complétude d'une structure en tant que pensée par Dieu. Par exemple les 12 tribus d'Israël, les 12 Apôtres, c'est-à-dire le peuple de Dieu.

À présent, par rapport à la période historique où nous vivons, analysons la signification des numéros relatifs à l'ombre apparue sur le Mont Reine Sibylle.

L'APPARITION DE L'OMBRE DEMONIAQUE

Les temps, la date et la durée de l'apparition du visage démoniaque sur le Mont Reine Sibylle sont:

2015 – 3 juillet (7^{ème} mois)
À 19 h 20 (= **12 + 7 et 20**) – **8** minutes

Les témoins de l'apparition furent: **3** ayant le même âge de **34** ans.

À partir du nombre 34 on peut en outre composer les numéros: **3, 4, 3 + 4 = 7** et **3 x 4 = 12.**

Cherchons maintenant les significations bibliques de ces numéros:

Année: 2015

- 2** indique dualisme et contraposition entre la **Rédemption du Sacrifice du Christ sur la Croix** et la blasphématoire et satanique **rédemption de la Triple Trinité maçonnique.**
- 20** indique plénitude, complétude et totalité dans le temps et l'espace de la contraposition **entre les deux Rédemptions.**
- 1** indique Dieu qui impose l'absoluité à son peuple et **la Personne qui résoudra la contraposition entre les deux Rédemptions.**
- 5** indique **le numéro qui sous-tend l'action de l'Esprit divin.**

Date: 3 juillet (7^{ème} mois)

- 3** indique la complétude des **3 Personnes de la Très Sainte Trinité.**
- 7** indique la complétude d'une **action accomplie par volonté divine.**

Heure: 19 h 20 (12 + 7 et 20)

- 12** indique les 12 tribus et les 12 Apôtres, c'est à dire le peuple de Dieu, la partie humaine de l'Église catholique.
- 7** indique la complétude d'**une action qui s'accomplit par volonté divine.**
- 20** indique plénitude, complétude et totalité de la contraposition entre les deux Rédemptions.

Durée: 8 minutes

- 8** indique le jour de la Résurrection et de la renaissance de l'Église du Christ!

Témoins: 3 de 34 ans (7 et 12)

- 3** **Trois témoins attesteraient la véracité d'une question, ainsi une triple répétition prouverait ou donnerait de l'accentuation à ce qui est répété.**

Le **n. 3** indique aussi **la vie complète et nouvelle dont Jésus se revêt**, sa plénitude de vie transformée et éternelle par qualité outre que par durée.

- 4** **C'est le numéro qui indique le monde.**
- 7** Indique la plénitude et complétude d'**une action qui s'accomplit par volonté divine.**
- 12** Indique les 12 tribus et les 12 Apôtres, c'est-à-dire **le peuple de Dieu**, la partie humaine de l'Église catholique.

En résumé: **le "signe" que Dieu nous a envoyé** le jour de l'apparition de l'ombre démoniaque sur le Mont de la Reine Sibylle est associé aux aspects suivants:

- il existe une contraposition entre les deux rédempptions qui a atteint sa plénitude et totalité (2 fois);
- la solution est dans les mains de Dieu;

- le "signe" a été un évènement sous-tendu par l'action de l'Esprit divin;
- l'intervention impliquera les trois Personnes de la Très Sainte Trinité.
- l'intervention est une action qui s'accomplit par volonté divine (2 fois);
- l'intervention sera au secours du peuple de Dieu;
- l'intervention donnera le départ à la Résurrection de l'Église du Christ.

Si maintenant nous transférions ces significations inhérentes au "signe" de Dieu de l'année 2015 à l'année 2017, tout reste inchangé sauf le **5** qui devient **7**.

En remplaçant le numéro 5 par le 7, **on passe d'un numéro qui sous-tend l'action de l'Esprit divin à un numéro qui exprime l'action qui s'accomplit par volonté divine!**

À la lumière des faits et des considérations exposées, certaines phrases prononcées par l'abbé Luigi Villa par le passé, me sont revenues à l'esprit parce qu'elles ont acquis une signification plus précise.

Au début de l'an 2000, me reportant aux paroles de Notre Dame de Fatima sur la troisième guerre mondiale qui aurait dû éclater dans deuxième moitié du 20^{ème} siècle, j'affirmais que sa phase destructive était imminente parce que je considérais que la **Deuxième coupe de la colère de Dieu** devait se manifester d'ici la fin du siècle.

Un jour après ma énième affirmation sur ce sujet, l'abbé Villa me répondit par une phrase énigmatique dont je ne suis jamais arrivé à saisir le sens: **«Pour connaître les temps de cet évènement, il faudra attendre jusqu'à l'an 2015».**

Il ne dit pas que cet évènement se pro-



Dieu nous aime et nous pardonne, mais si le pécheur ne se repent pas, **Il le châtie vraiment par miséricorde** pour le faire renoncer au mal et ainsi lui éviter un châtement pire et définitif: l'Enfer! Dans le "Dictionnaire Théologique" (SEI), il est écrit: «La colère de Dieu est la **réaction** du Dieu saint à tout ce qui attente à sa majesté ou à sa perfection morale». La colère divine doit donc être considérée comme le **châtiment des péchés** et non comme l'explosion d'une mauvaise humeur ou un mouvement désordonné de l'esprit. Saint Augustin écrivait lui aussi: «La colère de Dieu n'est pas une perturbation de son esprit, mais **un jugement** par lequel est puni le péché».

duirait en 2015, mais qu'en cette année-là **nous pourrions en connaître la date**. L'abbé Villa avait-il su de P. Pio que Dieu nous donnerait un "signe" pour nous faire connaître les temps de son intervention?

Je ne pourrai pas non plus oublier un autre fait que l'abbé Villa me répéta plusieurs fois au cours des ans: «**Lucie de Fatima fit savoir au card. Alfredo Ottaviani que Dieu intervendrait au cours d'un mois de juillet**». Par "intervention de Dieu", l'abbé

Villa entendait la **Deuxième coupe de la colère de Dieu**, parce que c'est la première intervention directe de Dieu, dans la succession des interventions qui suivront pour les cinq coupes restantes.

Peu avant de mourir, l'abbé Villa répéta souvent cette phrase: «**Nous sommes arrivés!... Nous sommes arrivés!...**», voulant dire: «**Nous sommes arrivés à la Deuxième coupe de la colère de Dieu**».

Par la figure démoniaque du **Hurle-**

ment de Satan sur le Mont de la Reine Sibylle, le 3 juillet 2015, **sommes-nous donc arrivés à connaître le jour où Dieu interviendra avec la Deuxième coupe de sa colère?** Pourquoi Dieu a-t-il voulu nous envoyer ce “**signe**” pour nous aider à identifier avec précision ce jour terrible? Parce que **l’amour de Dieu le Père pour nous qui l’a poussé jusqu’à sacrifier son Fils sur la Croix pour le**

salut de nos âmes, cette fois, en nous indiquant une date qui provoquera en nous inquiétude, peur et terreur, il veut nous inviter à trouver une voie pour revenir à Lui, pour nous repentir de nos péchés, pour obtenir sa paix et surtout pour bien nous disposer à accueillir **l’offrande de son Pardon** et de **sa vraie Miséricorde**, tout en nous préparant à accepter **Son inexorable Justice!**



LA REDÉMTION
DU SACRIFICE DU CHRIST SUR LA CROIX
OU LA REDÉMTION SATANIQUE
DE LA TRIPLE TRINITÉ MAÇONNIQUE

A NOUS LE CHOIX...
ET LES CONSÉQUENCES!

3 juillet 2017

Le coup de trompette
de la Deuxième coupe
de la colère de Dieu

En attendant q'une
nouvelle étude explique
de manière plus exhaustive
les faits exposée dans ce dossier,
Nous sommes contraints de croire
que le **3 juillet 2017** serà le jour de la

Deuxième coupe de la colère de Dieu.

MÊME DANS LE DOUTE,
POURQUOI REFUSER
DE TOURNER
LES YEUX VERS LE CIEL
ET DE RECEVOIR L'OFFRANDE
DU PARDON ET DE LA
"VRAIE MISÉRICORDE"
DE DIEU LE PÈRE?





«VOICI LA BÊTE
AVEC SES SUJETS
QUI SE PROCLAME
SAUVEUR DU MONDE.
ELLE S'ÉLÈVERA AVEC
ORGUEIL DANS LES AIRS...
MAIS ELLE TOMBERA ET SERA
JETÉE, POUR TOUJOURS
AVEC TOUS LES SIENS,
DANS LES ABÎMES ÉTERNELS
DE L'ENFER!».

(Nôtre Dame de La Salette)